

LEER PARA MEJOR ENTENDER

**LA BIBLIOTECA COMO RECURSO EQUITATIVO E
INTERDISCIPLINAR PARA CONSEGUIR CALIDAD**

CURSOS: 2007 / 2010

COORDINADOR: RAFAEL ROMERO SOTO

Profesor de filosofía con destino definitivo en el Centro.

NOMBRE: IES ACCI

LOCALIDAD: GUADIX

DIRECCIÓN: AVENIDA BUENOS AIRES 68

TELÉFONO Y FAX: 958660954

CORREO ELECTRÓNICO: 18009213.averroes@juntadeandalucia.es

PÁGINA WEB: www.ies-acci.com

1.- ÍNDICE

- 1.- Índice.
- 2.- Breve resumen de la vida del centro.
 - 2.1.- Situación y Entorno.
 - 2.2.- Unidades y Alumnado.
 - 2.3.- Practicas Lectoras del Alumnado.
 - 2.4.- Antecedentes. Acciones relacionadas con el Fomento de la Lectura y La Biblioteca.
 - 2.5.- Análisis de los resultados de la prueba de Diagnóstico.
- 3.- Características Actuales de la Biblioteca Escolar.
 - 3.1.- Ubicación y Estado.
 - 3.2.- Recursos.
 - 3.2.1.-Humanos
 - 3.2.2.-Materiales.
 - 3.3.- Funcionamiento.
- 4.- Coordinación del Proyecto.
- 5.- Descripción del Plan de Actuación.
 - 5.1.- Justificación.
 - 5.2.- Objetivos de Mejora.
 - 5.3.- Medidas y Actuaciones para el Desarrollo del Proyecto y su temporalización.
 - 5.3.1.- Proyecto Lector y Escritor del Centro.
 - 5.3.1.1.- Actividades e Intervenciones.
 - 5.3.2.- Plan de Uso de la Biblioteca Escolar como recurso de apoyo al proyecto lector y escritor.
 - 5.3.2.1.- Tipos de actuaciones.
 - 5.3.2.2.- Actuaciones.
 - 5.4.- Implicación de la Comunidad Educativa.
 - 5.5.- Recursos Económicos y Materiales.
 - 6.- Necesidades y Compromiso de Formación para el Profesorado.
 - 7.- Criterios y Procedimientos de Evaluación.

2.- BREVE RESUMEN DE LA VIDA DEL CENTRO.

2.1.- SITUACIÓN Y ENTORNO.

El Instituto de Enseñanza Secundaria “Acci” está caracterizado en la actualidad por un número de alumnos en torno a los 850. Por un lado, tenemos grupos con pocos alumnos; y por otro, la evolución de la Reforma ha generado grupos bastante numerosos, especialmente en la enseñanza obligatoria y la post-obligatoria.

Creemos que la nueva Formación Profesional debe seguir teniendo un papel relevante. Así lo demanda la nueva concepción de estas enseñanzas y el impulso que se le quiere dar desde la Administración; los planes de dignificación y modernización, su apertura al mundo empresarial, la apertura a la formación de personas ocupadas y desempleados... son todas ellas ideas que coinciden con el trabajo y los planteamientos que se manejan en el propio instituto.

Se ha buscado siempre - y ha de seguir haciéndose - un equilibrio entre la formación técnica y profesional y la científica y humanística. También nos esforzamos para que nuestras finalidades estén en perfecta consonancia con los fines de la Educación Secundaria Obligatoria y los del Bachillerato.

Para conseguir todo esto debemos ofrecer los mejores medios posibles a profesores y alumnos para el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje. Desde unos buenos accesos a los correspondientes medios audiovisuales y desde la Biblioteca a los talleres pasando por las aulas de asignatura.

Dadas las características físicas del Centro: cuatro edificios (uno de ellos prefabricado), 23 aulas ordinarias, 13 específicas, muchas escaleras... se hacen complicados los desplazamientos de alumnos de unos locales a otros y casi imposible el transporte de material didáctico, especialmente de medios audiovisuales. Por ello, se procura coordinar hora a hora el uso del material audiovisual y la utilización de las aulas específicas.

2.2.- UNIDADES Y ALUMNADO.

Número de unidades del centro, con su distribución por niveles:

En la actualidad existen 35 grupos que se distribuyen de la siguiente manera:

CURSOS	UNIDADES	ALUMNOS
ESO: 1º	3	78
2º	3	84
3º	5	138
4º	4	127
BACHILLERATO: 1º	3	95
2º	3	78
CICLOS DE GRADO MEDIO	10	134
CICLOS DE GRADO SUPERIOR	2	43
PGS	2	36

2.3.- PRÁCTICAS LECTORAS DEL ALUMNADO.

Se observa con frecuencia que nuestro alumnado hace una defectuosa planificación horaria de su estudio, algunos dedican un tiempo escaso a ello y el hábito de trabajar las materias diariamente en casa de forma planificada se da sólo en un porcentaje bajo de alumnos.

En cuanto a las técnicas de trabajo intelectual, también aparecen deficiencias manifiestas en aspectos tan fundamentales como la realización de resúmenes, esquemas, toma de apuntes y realización de ejercicios o trabajos.

Existe también un porcentaje de alumnos con un fracaso escolar más o menos manifiesto frente a un bajo número con expedientes buenos o brillantes. En

consecuencia, hay alumnos con falta de motivación para el estudio, como consecuencia de su entorno socio-afectivo o de su desmotivación que le lleva a tener exigencias bajas para los estudios o poco interés en la realización de actividades culturales.

Son alumnos que no participan con frecuencia en actividades extraescolares de tipo cultural, aunque sí suele haber mayor afluencia de alumnos en las actividades de tipo lúdico y festivo que se programan.

Frente a lo reseñado anteriormente, encontramos alumnos que consideran positivo para ellos poseer un buen hábito de estudio y unas técnicas de trabajo intelectual; también el recibir una orientación amplia como estudiantes y de tipo personal; y el que los profesores y tutores sean orientadores de su formación y sepan entender sus problemas.

Aunque en la actualidad se reciben muchos alumnos de Guadix, especialmente en la ESO; la procedencia de nuestro alumnado ha sido, y sigue siendo todavía, fundamentalmente de los pueblos de la Comarca de Guadix.

2.4.- ANTECEDENTES. ACCIONES RELACIONADAS CON EL FOMENTO DE LA LECTURA Y LA BIBLIOTECA.

Durante estos últimos años hemos llevado a cabo algunas actuaciones como:

-Participación en concursos literarios: para conmemorar el 25º aniversario del IES ACCI se realizó un concurso de prosa y verso. Con motivo de la Generación del 27 llevamos a cabo un concurso de poesía.

-Talleres de poesía, narrativa. Se efectúan talleres de narrativa, con el tema de fondo, convivencia, solidaridad, coeducación...

-Celebración de teatro escolar. Se visita el teatro del Ayuntamiento de Guadix “Mira de Amescua” para acudir a representaciones teatrales subvencionadas. Se participa activamente con el programa Abecedaria

-Periódico escolar o alguna publicación. En la actualidad no se publica ningún tipo de periódico escolar, aunque hace algunos años, desde la materia de Medios de Comunicación se efectuaron revistas trimestrales. Lo que si se está haciendo desde el Centro es la revista solidaria “Bocata Solidario” para recaudar fondos económicos para una ONG.

-Celebración de efemérides: día del libro, día de la lectura, aniversario del Quijote, Juan Ramón Jiménez, Generación del 27, etc.

-Uso y horario de la biblioteca: Todos Los días de 9:25 hasta las 13:35 la biblioteca está abierta a disposición de toda la comunidad educativa.

-Visitas a la biblioteca municipal, periódicos, librerías, teatros, etc: Se ha realizado salidas complementarias al Teatro municipal y varias salidas a Granada para ver la redacción del periódico provincial "IDEAL". Se han mantenido algunas charlas con los jóvenes periodistas dentro del proyecto de la Delegación de Educación.

-Colaboración con el AMPA: Con el AMPA se han hecho actividades tales como la celebración del día del libro que han colaborado con un porcentaje de gratificación para los alumnos que desearon comprar libros. Fue una semana del libro en la que todos los días los alumnos iban a ver libros y comprar.

-Elaboración de cortos cinematográficos: Desde un enfoque interdisciplinar distintos departamentos participaron en la "Elaboración de cortos cinematográficos a partir de escenas teatrales en Inglés, Francés y Castellano".

2.5.- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA PRUEBA DE DIAGNÓSTICO.

Resultados obtenidos en la prueba de diagnóstico en el área lingüística y valoración de los mismos:

Comprensión oral: 3 sobre 6
Comprensión lectora: 4 sobre 6
Expresión escrita: 3 sobre 6

Se realizaron análisis a nivel de departamento de lengua, equipo técnico de coordinación pedagógica y equipo directivo.

La conclusión fue, que a pesar de ser resultados aceptables resulta necesario darle un decidido impulso al trabajo en comprensión lectora dada su consideración como elemento fundamental en el proceso de enseñanza- aprendizaje del alumnado, ya que resulta un elemento imprescindible en todas las áreas.

A partir de ello se han adoptado medidas como: el empezar a dedicar un tiempo a la lectura en clase, adquisición de numeroso material de comprensión lectora a través del programa de educación compensatoria, la recomendación de una serie de lecturas por parte del departamento de lengua, y la obligatoriedad para los alumnos/as con lengua pendiente de trabajo de comprensión lectora durante el verano para lo cual se recomienda un material curricular específico.

3.- CARACTERÍSTICAS ACTUALES DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR.

El año inicial de construcción del edificio es el 1977. Es un edificio propio con una superficie de parcela de 9000 m²; ha sido sometido a varias remodelaciones derivadas de las necesidades de espacio y la adaptación de los mismos a la normativa vigente.

Para elaborar nuestro plan de trabajo hemos realizado un análisis detallado de la situación de partida de nuestra biblioteca de centro. Pensamos que es fundamental conocer bien las carencias de las que partimos, para abordar las transformaciones y mejoras que pretendemos, para poner en valor y sacar un máximo aprovechamiento de sus posibilidades, convirtiendo a la biblioteca en un verdadero eje vertebrador de la vida de nuestro centro.

3.1.- UBICACIÓN Y ESTADO.

-El espacio disponible es inadecuado. Se van a hacer algunos cambios en la estructura de la biblioteca para hacerla más funcional.

- Debido a que se dedicaba a otros menesteres, se propone hacer reformas para que solo sea para biblioteca.

- Los libros están en biblioteca, aunque cada departamento tiene algunos propios y específicos.

-Las instalaciones son nuevas, las estanterías son nuevas y el ordenador es de 4 ó 5 años y deja mucho que desear.; pero hace las funciones para las que se compró.

3.2.- RECURSOS.

3.2.1.- HUMANOS.

-Existe responsable de la biblioteca. Todos los años se propone un responsable de la biblioteca y algunos colaboradores. Además, siempre hay un profesor de guardia de 9 :25 hasta las 13 :35.

-Personas que colaboran (profesorado colaborador, monitor escolar, AMPA, Ayuntamiento, etc.). Todos estos recursos personales los tenemos presentes en nuestra biblioteca y actúan de manera muy eficiente.

3.2.2.- MATERIALES.

-Las mesas se van a renovar, al igual que los asientos.

-Material audiovisual.

-Material digital: Todo material que se nos deriva de proyectos y programas.

-Fondos de animación a la lectura por edades. Son escasos pero con el nuevo plan lector procuraremos ir solventando el problema.

-Literatura de creación, ensayos, manuales de los distintos niveles educativos y áreas, enciclopedias, diccionarios.

3.3.- FUNCIONAMIENTO.

- Está supeditada a un coordinador y algunos colaboradores
- Está en proceso de informatizar el inventario. Llevamos informatizados unos 2500 títulos en el programa ABBIES.
- Existe un horario de utilización. De 9:25 a 13:35.
- Existe un sistema de información y difusión de la biblioteca y sus recursos. Esto es realizado por los tutores y jefes de departamento.
- Estamos en proceso de darle mayor protagonismo al uso de la biblioteca.
- Celebraciones o conmemoraciones en la biblioteca. Aquellas que hacen referencia a centenarios o conmemoraciones como , por ejemplo, la generación del 27 o el curso pasado el centenario del nacimiento de Rafael Alberti.
- Se quiere participar en el plan de actuación en zonas de actuación preferente, lo cual supondrá su apertura en horario de tarde.
- Existe un sistema de préstamos gestionados por el programa ABBIES.

4.- COORDINACIÓN DEL PROYECTO.

Este proyecto de lectura arranca de la observación como docentes de las dificultades con las que frecuentemente se enfrenta el alumnado, en resumen:

- El insuficiente dominio mecánico de la lectura y la escritura.
- La deficiente expresión oral y escrita del alumnado.
- La falta de vocabulario apropiado a su edad.
- La mala calidad de comprensión lectora.
- La falta de motivación hacia la lectura de los alumnos.
- La lectura como ocio debe competir en inferioridad de condiciones contra la televisión, los juegos audiovisuales e informatizados, el deporte, el juego con otros niños/as, el paseo,... por ser diversiones mas inmediatas y en las que la actitud de los chicos/as es más pasiva intelectualmente, puesto que no han descubierto la mayoría el placer de abrirse a nuevos mundos, conocer cosas prodigiosas, a ver con la imaginación, a sentir desde la distancia,... en definitiva, a adquirir una cultura, a desarrollar una inquietud por seguir aprendiendo y a conocer lo que de otra manera jamás podríamos.

- Dificultad en su desenvolvimiento a la hora de conseguir datos, realizar trabajos a partir de la investigación en diversas vías de recuperación de la información en la biblioteca.
- Baja capacidad en la localización de fuentes de información adaptadas a las necesidades concretas e incapacidad para discriminar la información más importante de la que es secundaria.
- Problemas en la selección de libros para lectura, por falta de recursos y de espíritu crítico, de análisis.

Teniendo en cuenta todo esto **proponemos los siguientes objetivos con el proyecto lector:**

- 1.- Incluir en el Plan de Centro la idea de la necesidad de la lectura, dedicándole a la misma los recursos materiales y personales que requiera.
- 2.- Implicar a todo el profesorado del centro para que se realice un programa de lectura general y lo pongan en práctica con sus alumnos/as, así como, el profesorado más implicado, participar en los cursos de formación propuestos por el centro de profesores.
- 3.- Erradicar en la medida de lo posible las dificultades lectoras expuestas anteriormente.
- 4.- Mejorar la capacidad lectora del alumnado, no sólo a nivel mecánico, sino también a nivel de comprensión lectora, desarrollando el hábito lector.
- 5.- Favorecer el gusto por la lectura como alternativa de ocio y como recurso para el desarrollo intelectual y cultural.
- 6.- Informar a las familias de la necesidad de la lectura e implicarlas en el proyecto de lectura que se establezca en el centro o el aula.
- 7.- Fomentar el uso de las bibliotecas como instrumento de ocio y recurso para “aprender a pensar”.
- 8.- Establecer un programa de formación de usuarios de bibliotecas para que aprendan a desenvolverse autónomamente en la búsqueda de información.
- 9.- Realizar actividades de animación lectora, de interrelación entre niveles y con las familias, además de clubs de lectura.
- 10.- Favorecer el uso de los recursos informáticos e internet para la obtención de información.
- 11.- Establecer frecuentes utilizaciones de los recursos bibliotecarios para el trabajo cotidiano del aula en las áreas impartidas.

12.- Realizar el mantenimiento de los recursos de la biblioteca por parte de los encargados de la biblioteca escolar, así como mantener una relación fluida con las diversas bibliotecas escolares y municipales de la localidad.

13.- Colaborar con el equipo directivo en la elaboración del Plan de Lectura desde el análisis de la situación, las necesidades y las intenciones del centro escolar.

14.- Organizar la documentación y los recursos disponibles en el centro sea cual sea su formato.

15.- Coordinar las tareas de un equipo interdisciplinar de apoyo, colaborar en la programación de las actividades del tiempo específico dedicado a la lectura.

16.- Coordinar el funcionamiento de la biblioteca, facilitar su uso por el profesorado, el alumnado y las familias.

17.- Colaborar en la gestión y el mantenimiento de los recursos disponibles y en la adquisición de materiales.

Como hemos mencionado anteriormente, todos los departamentos están vinculados a la consecución del objetivo principal del Proyecto Lector: mejorar el alumnado en la competencia lectora de forma progresiva. No obstante tendrán un mayor grado de vinculación y compromiso con el proyecto los departamentos comprometidos con las actividades que vayamos realizando en un determinado momento del curso escolar como indicaremos en la temporalización más debajo detallada.

5.- DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ACTUACIÓN:

5.1.- JUSTIFICACIÓN.

Con el Proyecto Lector tratamos de estimular el uso de la biblioteca creando ambientes lectores en los centros escolares. De la misma manera que a veces no es tan importante tener una buena capacidad sino de saber usarla y dirigirla bien, tampoco es tan importante tener una gran biblioteca como el adecuar su uso para el desarrollo del currículo y el enriquecimiento cultural y personal del alumnado. Para conseguir tal objetivo se necesita el compromiso participativo del Claustro de Profesores y de toda la comunidad educativa.

Desde las distintos departamentos didácticos se programarán actividades lectoras insertadas en el currículo de las diferentes áreas. Dichas actividades pueden estar referidas al aula, al Centro escolar o fuera del Centro. En cualquier caso, se crearán oportunidades donde tenga una mayor presencia la lectura y la escritura a lo largo del curso escolar.

Creemos que el mayor acercamiento a los libros y al buen uso de las nuevas tecnologías como recursos informativos mejora las capacidades y el rendimiento del alumnado, con la participación de toda la comunidad educativa. Entendemos que la biblioteca es un recurso equitativo (accesible para todo el alumnado, agente de

compensación social) con el que podemos conseguir una mayor calidad en el servicio pública de la educación. En el "Preámbulo" la LOE considera **que la calidad y la equidad son dos principios indisociables**. A través de una formación más completa podemos conseguir una mejor preparación para el ejercicio de la ciudadanía y la participación en la vida social y cultural de una manera más crítica y responsable. La biblioteca puede ser un lugar de encuentro en el desarrollo de los mejores valores necesarios para una mejor convivencia democrática.

Sólo creando buenos hábitos conseguimos mejorar nuestra vida. Un uso más continuado de la biblioteca y los recursos que en ella se nos ofrece puede prepararnos mejor para poder desenvolvemos y se nos ofrece puede prepararnos mejor para poder desenvolvemos y disfrutar más constructivamente en el mundo y en la vida con los demás.

Pretendemos que la biblioteca sirva como extensión cultural y espacio de compensación, ofreciendo la oportunidad de una mejor integración multicultural, que enriquezca a todos los miembros de la comunidad educativa de nuestro centro.

5.2.- OBJETIVOS DE MEJORA.

- 1.- Adecuar, modificar y reestructurar la biblioteca para hacer posible su integración en el trabajo cotidiano del centro.
- 2.- Utilizar la biblioteca escolar para convertirla en un centro vivo que genere actividades y experiencias para el desarrollo de las competencias lectoras y escritoras de nuestro alumnado.
- 3.- Acercar a nuestros alumnos y alumnas al mundo del libro, despertando el gusto por la lectura y la escritura.
- 4.- Potenciar la intervención y el protagonismo del alumnado como verdadero artífice de su propio aprendizaje y desarrollo.
- 5.- Desarrollar técnicas y habilidades de selección, investigación, documentación y tratamiento de la información en distintos soportes.
- 6.- Dinamizar la vida cultural de nuestra comunidad educativa, creando un ambiente lector dentro y fuera del aula.
- 7.- Seleccionar y dotar a la biblioteca del centro (y de aula, si se considera necesario) de fondos de todo tipo y en distintos formatos.
- 8.- Organizar y celebrar en distintos momentos del curso efemérides, celebraciones y eventos relacionados con la biblioteca y el fomento de la lectura y escritura.
- 9.- Difundir el conocimiento y experiencias por medio de publicaciones periódicas.

10.- Apoyar todos los planes y programas que se desarrollen en el centro, teniendo la biblioteca como el eje central de actividades y como fondo de documentación.

11.- Fomentar el trabajo en equipo, la coordinación y la formación del profesorado para conseguir el desarrollo satisfactorio del presente plan de actuación.

5.3.- MEDIDAS Y ACTUACIONES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO Y SU TEMPORALIZACIÓN.

5.3.1.- PROYECTO LECTOR Y ESCRITOR DEL CENTRO.

Todo proyecto de trabajo debe partir de una evaluación inicial de la situación y a partir de una verdadera reflexión, sobre los diferentes aspectos implicados, fijar los objetivos a lograr, los principios básicos, los compromisos, los responsables, etc.

Viendo la necesidad de la realización del presente proyecto hemos realizado un análisis general de partida, para que teniendo como referencia nuestra realidad concreta podamos llevar a cabo un plan de trabajo lo más adecuado posible, intentando no dar pasos en falso, y sin crearnos grandes expectativas, que luego nos puedan abocar al desánimo, ir avanzando muy poco a poco en los pequeños logros que puedan llevar a buen término esta aventura.

Con el diseño y elaboración del presente documento hemos realizado nuestra primera fase de análisis de la situación, fijación de objetivos, plan de trabajo, responsabilidades y compromisos.

A partir de aquí nos hemos fijado las siguientes fases:

Primera fase – Curso 2.007/08:

-En un primer momento queremos desarrollar un período de sensibilización, información y difusión de las diferentes acciones del proyecto a la comunidad educativa, para que conozca el compromiso y plan de trabajo. Esto llevará consigo la inclusión del mismo en el Plan Anual del Centro y en los Proyectos Curriculares. Dentro de este período llevaremos a cabo una toma de contacto para la colaboración con otros sectores que puedan implicarse en las distintas actividades a desarrollar (AMPA, Ayuntamiento, biblioteca pública, editoriales, librerías, etc.). (PRIMER TRIMESTRE CURSO 2.007/08)

-Definición del plan de uso de la biblioteca escolar. (PRIMER TRIMESTRE CURSO 2.007/08).

-Acondicionamiento, selección, organización y continuación de la automatización de la biblioteca. Organización de recursos. (PRIMER TRIMESTRE EN ADELANTE).

-Selección y adquisición de libros y recursos para completar los fondos necesarios para comenzar a desarrollar nuestro proyecto. (PRIMER Y SEGUNDO TRIMESTRE 2.007/08).

-Definición de las lecturas adecuadas a los diferentes niveles, planificando su aplicación y desarrollando itinerarios lectores para nuestro alumnado. (SEGUNDO TRIMESTRE 2.007/08).

-Formación del profesorado en diferentes temas básicos. (TODO EL CURSO).

-Celebración de efemérides relacionadas con el proyecto (TODO EL CURSO)

Segunda fase – Curso 2.008/09:

-Implementación del proyecto lector y escritor en el aula, con algunas actividades concretas.

-Implicación de todo el centro en acciones generales del proyecto.

-Implicación de los padres y madres en algunas actividades.

-Puesta en marcha de las secciones documentales de aula.

-Formación del profesorado en estrategias lectoras y escritoras y uso didáctico de los recursos de la biblioteca.

Tercera fase – Curso 2.009/10:

-Generalización de las acciones del proyecto lector y escritor, así como de la biblioteca.

5.3.1.1.- ACTIVIDADES E INTERVENCIONES.

Las actividades a nivel de aula se realizarán a través de lectura guiada, lectura comprensiva diaria, contacto con textos diversos, lecturas realizadas por el profesorado y por los alumnos y alumnas, diálogos y conversaciones sobre libros, confrontación de puntos de vista sobre lecturas, etc.

ACTIVIDADES E INTERVENCIONES	
CURSO 2.007/08 - PRIMER TRIMESTRE	
Producción	-Talleres creativos de poesía, narrativa y teatro.
Utilización de recursos	-Conocimiento de la biblioteca escolar. -Formación de usuarios.
Recepción	-Charla explicativa del responsable de biblioteca del centro.
Salidas	-Visita a la biblioteca del centro.
Celebraciones	-Celebración del Día de la Lectura (16 de Diciembre).
Proyección	-Concurso y exposición de felicitaciones de navidad.
CURSO 2.007/08 – SEGUNDO TRIMESTRE.	
Producción	-Elaboración de una guía de uso de la biblioteca del centro.
Utilización de	-Formación de usuarios.

recursos	-Juegos en la biblioteca (búsqueda del libro perdido, búsqueda de ilustraciones, etc.). -Selección de libros de un tema concreto.
Recepción	-Visita de un/a bibliotecario/a.
Salidas	-Visita a la biblioteca pública.
Celebraciones	-Celebración del Día de Andalucía con autores andaluces. -Celebración del Día Mundial de la Poesía (21 de Marzo).
Proyección	-Exposición de carteles anunciadores de la biblioteca.
CURSO 2.007/08 – TERCER TRIMESTRE	
Producción	-Elaboración de una publicación escolar.
Utilización de recursos	-Actividades de animación a la lectura. -Búsqueda de información de diversa temática.
Recepción	-Visita de un/a periodista.
Salidas	-Visita a un periódico local.
Celebraciones	-Celebración del Día del Libro.
Proyección	-Concurso y exposición de producciones del alumnado del centro.

CURSO 2.008/09 - PRIMER TRIMESTRE	
Producción	-Talleres creativos de poesía, narrativa y teatro. -Puesta en marcha de un plan de correspondencia escolar.
Utilización de recursos	-Información del funcionamiento de la biblioteca. -Formación de club de lectores.
Recepción	-Visita de un/a escritor/a.
Salidas	-Visita a la biblioteca del centro.
Celebraciones	-Celebración del Día de la Lectura.
Proyección	-Concurso y exposición de felicitaciones de navidad.
CURSO 2.008/09 - SEGUNDO TRIMESTRE	
Producción	-Talleres creativos de poesía, narrativa y teatro. -Trabajos documentales sobre temáticas relacionadas con Andalucía.
Utilización de recursos	-Actividades de animación a la lectura. -Formación de club de escritores.
Recepción	-Visita de un/a lector/a contador de historias.
Salidas	-Visita a la biblioteca de otro centro educativo cercano.
Celebraciones	-Celebración del Día de Andalucía. -Celebración del Día Mundial de la Poesía.
Proyección	-Puesta en marcha del Tablón del Lector.
CURSO 2.008/09 – TERCER TRIMESTRE	
Producción	-Elaboración del periódico escolar.
Utilización de recursos	-Actividades de animación a la lectura. -Búsqueda de información de diversa temática.
Recepción	-Visita de un/a escritor/a.
Salidas	-Visita a una imprenta cercana.
Celebraciones	-Celebración del Día del Libro. -Celebración de un Libro Forum.
Proyección	-Concurso y exposición de producciones del alumnado del centro. -Fiesta Fin de Curso.

CURSO 2.009/10 - PRIMER TRIMESTRE	
Producción	-Talleres creativos de poesía, narrativa y teatro. -Continuación del plan de correspondencia escolar.
Utilización de recursos	-Información del funcionamiento de la biblioteca. -Continuación de club de lectores y escritores.
Recepción	-Visita de un cuentacuentos.
Salidas	-Visita a la biblioteca pública.
Celebraciones	-Celebración del Día de la Lectura.
Proyección	-Concurso y exposición de felicitaciones de navidad.
CURSO 2.009/10 - SEGUNDO TRIMESTRE	
Producción	-Talleres creativos de poesía, narrativa y teatro. -Trabajos documentales sobre temáticas relacionadas con Andalucía.
Utilización de recursos	-Actividades de animación a la lectura.
Recepción	-Visita un personaje relacionado con la poesía.
Salidas	-Visita a librerías de la zona.
Celebraciones	-Celebración del Día de Andalucía. -Celebración del Día Mundial de la Poesía.
Proyección	-Puesta en marcha del Tablón del Lector.
CURSO 2.009/10 – TERCER TRIMESTRE	
Producción	-Elaboración del periódico escolar.
Utilización de recursos	-Actividades de animación a la lectura. -Búsqueda de información de diversa temática.
Recepción	-Visita de un/a escritor/a.
Salidas	-Visita a una imprenta cercana.
Celebraciones	-Celebración del Día del Libro.
Proyección	-Celebración de una Feria del cómic. -Encuentro lector con padres y madres. -Fiesta Fin de Curso.

5.3.2.- PLAN DE USO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR COMO RECURSO DE APOYO AL PROYECTO LECTOR Y ESCRITOR.

A partir del análisis inicial y una vez que sabemos nuestra situación de partida, elaboramos un plan de trabajo con la finalidad de abordar una serie de acciones encaminadas a al puesta en marcha y mejora de nuestra biblioteca y por tanto de sus servicios. Pretendemos que sea un plan realista y coherente con nuestro contexto y acorde con nuestro proyecto educativo del centro.

La primera acción que sería la evaluación inicial ya ha sido realizada como paso previo a este plan de trabajo. El cual ha sido presentado al Claustro con el fin de dar a conocer el modelo de biblioteca que pretendemos y las tareas que se están abordando y que se acometerán en un futuro.

Esta secuenciación de acciones se reflejarán en el Plan Anual del Centro y se incluirán las normas, horario, funciones y uso de la biblioteca en nuestro Reglamento de Organización y Funcionamiento.

5.3.2.1.- TIPOS DE ACTUACIONES:

- a) automatización, organización de la colección, puesta en marcha de servicios
- b) programa relacionado con el conocimiento de los recursos bibliotecarios y las posibilidades que ofrecen (**Acción 1**)
- c) programa de aprendizaje de habilidades y estrategias para investigar e informarse (**Acción 2**)
- d) programa y actividades para el complemento y enriquecimiento del trabajo del aula, de área (**Acción 3**)
- e) apoyo a los programas y proyectos coyunturales en los que esta inmerso el centro (coeducación, cultura de paz y no violencia, eco-escuela, plurilingüismo, programas europeos e internacionales, lucha contra el racismo, la xenofobia y la discriminación...) (**Acción 4**)
- f) el proyecto lector y escritor, (**Acción 5**)
- g) extensión cultural (**Acción 6**)
- h) atención a la diversidad y compensación (**Acción 7**)
- i) estrategias para la incorporación del uso de la biblioteca en el centro (**Acción 8**)
- j) horario de apertura escolar y extraescolar, adaptándolo a las necesidades de la comunidad educativa, colaboración con la misma, coordinación con el entorno sociocultural.

5.3.2.2.- ACTUACIONES.

ACTUACIONES	
CURSO 2.007/08 – PRIMER TRIMESTRE	
a) Organización	-Organización básica de la colección. -Distribución de los espacios necesarios en la biblioteca. -Elaboración de carteles informativos de la biblioteca. -Catalogación y automatización de la colección
b) Acción 1	-Difusión de la organización, funcionamiento, normas, horario, etc de la biblioteca. -Charlas informativas al alumnado. -Visitas a la biblioteca.
c) Acción 2	-Actividades de uso de búsqueda de información en los diversos soportes.
d) Acción 3	-Elaboración por el alumnado de trabajos documentales y de investigación.
e) Acción 4	-Selección de fondos y documentos relacionados con los proyectos y planes del centro

f) Acción 5	-Desarrollado en el apartado anterior.
g) Acción 6	-Celebración en la biblioteca del día de la lectura.
h) Acción 7	-
i) Acción 8	-Formación de un Grupo de Trabajo sobre Gestión y explotación didáctica de la biblioteca. -Formación en el programa ABIES.

CURSO 2.007/08 – SEGUNDO TRIMESTRE	
a) Organización	-Catalogación y automatización de la colección
b) Acción 1	-Elaboración de un folleto informativo. -Formación de usuarios/as.
c) Acción 2	-Juegos en la biblioteca.
d) Acción 3	-Elaboración por el alumnado de trabajos documentales y de investigación sobre la paz, convivencia, etc.
e) Acción 4	-Utilización de recursos para la celebración del Día de la Paz.
g) Acción 6	-Utilización de la biblioteca y sus recursos para la celebración del Día de Andalucía.
h) Acción 7	-Charla a padres y madres en la biblioteca.
i) Acción 8	-Continuación del Grupo de Trabajo. -Formación: la biblioteca como recurso didáctico.

CURSO 2.007/08 – TERCER TRIMESTRE	
a) Organización	-Catalogación y automatización de la colección
b) Acción 1	-Difusión del folleto informativo. -Charla a padres y madres sobre los servicios de la biblioteca. -Formación de usuarios/as.
c) Acción 2	-Técnicas de búsqueda de información con diversos recursos y temáticas.
d) Acción 3	-Trabajos de investigación sobre la prensa.
e) Acción 4	-Trabajos sobre Medio Ambiente.
g) Acción 6	-Utilización de la biblioteca y sus recursos para la celebración del Día del Libro. -Celebración del Día Mundial de la Poesía.
h) Acción 7	-Selección de materiales para alumnado con N.E.E.
i) Acción 8	-Finalización y conclusiones del Grupo de Trabajo.

CURSO 2.008/09 – PRIMER TRIMESTRE	
a) Organización	-Elaboración de carteles informativos de la biblioteca. -Actualización, catalogación y automatización de la colección.
b) Acción 1	-Difusión de la organización, funcionamiento, normas, horario, etc de la biblioteca. -Charlas informativas al alumnado. -Visitas a la biblioteca.
c) Acción 2	-Actividades de uso de búsqueda de información en los diversos soportes.
d) Acción 3	-Formación del club de lectores.
e) Acción 4	-Selección de fondos nuevos relacionados con los proyectos y

	planes del centro.
f) Acción 6	-Celebración en la biblioteca del día de la lectura. -Exposición en la biblioteca.
g) Acción 7	-Participación de la AMPA en la biblioteca.
h) Acción 8	-Formación de un Grupo de Trabajo explotación didáctica de la biblioteca. -Formación en el programa ABIES si fuera necesario.

CURSO 2.008/09 – SEGUNDO TRIMESTRE

a) Organización	-Catalogación y automatización de la colección.
b) Acción 1	-Revisión del folleto informativo. -Formación de usuarios/as.
c) Acción 2	-Juegos en la biblioteca.
d) Acción 3	-Elaboración por el alumnado de trabajos documentales y de investigación sobre la paz, convivencia y sobre Andalucía. -Puesta en marcha del tablón del lector.
e) Acción 4	-Utilización de recursos para la celebración del Día de la Paz.
g) Acción 6	-Utilización de la biblioteca y sus recursos para la celebración del Día de Andalucía.
h) Acción 7	-Visita a la biblioteca de un/a abuelo/a contador de historias.
i) Acción 8	-Continuación del Grupo de Trabajo.

CURSO 2.008/09 – TERCER TRIMESTRE

a) Organización	-Catalogación y automatización de la colección
b) Acción 1	-Difusión del periódico escolar. -Charla a padres y madres sobre los servicios de la biblioteca. -Formación de usuarios/as.
c) Acción 2	-Técnicas de búsqueda de información con diversos recursos y temáticas.
d) Acción 3	-Trabajos de investigación sobre la prensa.
e) Acción 4	-Trabajos sobre Medio Ambiente.
g) Acción 6	-Utilización de la biblioteca y sus recursos para la celebración del Día del Libro. -Celebración del Día Mundial de la Poesía.
h) Acción 7	-Selección de materiales para alumnado con N.E.E.
i) Acción 8	-Finalización y conclusiones del Grupo de Trabajo.

CURSO 2.009/10 – PRIMER TRIMESTRE

a) Organización	-Elaboración de carteles informativos de la biblioteca. -Actualización, catalogación y automatización de la colección.
b) Acción 1	-Difusión de la organización, funcionamiento, normas, horario, etc de la biblioteca. -Charlas informativas al alumnado. -Visitas a la biblioteca.
c) Acción 2	-Actividades de uso de búsqueda de información en los diversos soportes.
d) Acción 3	-Puesta en marcha del club de lectores.
e) Acción 4	-Selección de fondos nuevos relacionados con los proyectos y

	planes del centro. (<i>aquí personalizar los que lleve el centro</i>)
f) Acción 6	-Celebración en la biblioteca del día de la lectura. -Exposición en la biblioteca.
g) Acción 7	-Participación de la AMPA en la biblioteca.
h) Acción 8	-Formación de un Grupo de Trabajo explotación didáctica de la biblioteca. -Formación en el programa ABIES si fuera necesario.

CURSO 2.009/10 – SEGUNDO TRIMESTRE

a) Organización	-Catalogación y automatización de la colección.
b) Acción 1	-Revisión del folleto informativo. -Formación de usuarios/as.
c) Acción 2	-Juegos en la biblioteca.
d) Acción 3	-Elaboración por el alumnado de trabajos documentales y de investigación sobre la paz, convivencia y sobre Andalucía. -Formación de un club de escritores. -Puesta en marcha del tablón del lector.
e) Acción 4	-Utilización de recursos para la celebración del Día de la Paz.
g) Acción 6	-Utilización de la biblioteca y sus recursos para la celebración del Día de Andalucía.
h) Acción 7	-Visita a la biblioteca de un/a abuelo/a contador de historias.
i) Acción 8	-Continuación del Grupo de Trabajo.

CURSO 2.009/10 – TERCER TRIMESTRE

a) Organización	-Catalogación y automatización de la colección
b) Acción 1	-Difusión del periódico escolar. -Charla a padres y madres sobre los servicios de la biblioteca. -Formación de usuarios/as.
c) Acción 2	-Técnicas de búsqueda de información con diversos recursos y temáticas.
d) Acción 3	-Trabajos de investigación sobre la prensa.
e) Acción 4	-Trabajos sobre Medio Ambiente.
g) Acción 6	-Utilización de la biblioteca y sus recursos para la celebración del Día del Libro. -Celebración del Día Mundial de la Poesía.
h) Acción 7	-Selección de materiales para alumnado con N.E.E.
i) Acción 8	-Finalización y conclusiones del Grupo de Trabajo.

5.4.- IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

El lugar donde se puede animar a leer será tanto el hogar como el instituto, la biblioteca pública o la escolar.

Las familias podrían ayudar a sus hijos a través del fomento de los hábitos lectores, de constituirse en ejemplo vivo y modelo a seguir, de frecuentar bibliotecas acompañados de sus

hijos, favoreciendo un espacio y un tiempo para la lectura en familia y/o individual, regalando libros,... Pero, al menos en la mayoría de las familias de nuestro centro, no siempre es posible.

Por ello es fundamental la aportación que desde el instituto y las **administraciones locales** se dé para inculcarles al alumnado los beneficios de la lectura, tanto como instrumento de formación, de información como de ocio: a través del uso de las bibliotecas públicas, las actividades culturales (exposiciones artísticas, cine, teatro, etc.), la participación de los padres y madres en el préstamo de libros, y en las distintas actividades que realizamos con los alumnos fuera del aula. Por tanto, a través de **los ayuntamientos** y su concejalía de cultura estaremos informados y pediremos su colaboración para las actividades culturales que puedan estar relacionadas con el Proyecto Lector.

Se animará a las familias (a través de las **reuniones colectivas trimestrales** que se realizan con ellas o de las individuales esporádicas, con cartas o con asambleas convocadas para tal fin) para que en la consecución del objetivo que hace referencia a despertar el interés por la lectura, ya que su ayuda es fundamental en el éxito de esta empresa. Se les explicará qué estamos haciendo, con qué fin, cómo lo llevamos a cabo y cuál puede ser su colaboración. Además se les convencerá de las ventajas que reporta el hábito lector a sus hijos/as, cuales son los tipos de lectura más recomendados para cada edad, qué acciones facilitan el acercamiento a la lectura, cuales producen el rechazo, que actividades fomentan el disfrute,...

Las actividades extraescolares servirán de ocasión para desarrollar el Plan Lector fuera del Centro Escolar en la medida que incluimos visitas y actividades culturales: asistencia a conciertos, al Parque de las Ciencias, exposiciones artísticas,... Es decir, a los recursos culturales que están fuera del Centro.

Los argumentos utilizados para convencer tanto a las familias como a las demás instituciones serán similares si tenemos en cuenta la afirmación sintética de la UNESCO: **la educación encierra un tesoro**. La educación cultural podemos considerarla como los cimientos de nuestra sociedad. Recordaremos a las familias que es necesario que sus hijos e hijas lean porque la lectura es una fuente inagotable de conocimiento, diversión, creatividad, cultiva y refuerza la capacidad intelectual, favorece la expresión oral y escrita, desarrolla el espíritu crítico, prepara para afrontar las vicisitudes de la vida, estimula la reflexión, favorece la tolerancia, el respeto y la comprensión hacia lo que es diferente, favorece la estructuración del pensamiento, desarrolla emociones, amplía el mundo interior y transmite valores.

5.5.- RECURSOS ECONÓMICOS Y MATERIALES.

Indicación de la procedencia de las asignaciones para la biblioteca escolar.	Cuantía
Asignación extraordinaria procedente de la Consejería de Educación Medidas del Plan de Lectura y de Bibliotecas Escolares	4.500 €
Asignación específica del centro educativo	200 €
Otras (Asociación de padres y madres, ayuntamiento, entidades. instituciones..)	
TOTAL	4.700 €

6.- NECESIDADES Y COMPROMISO DE FORMACIÓN PARA EL PROFESORADO.

- Compromiso escrito. De momento no hay compromiso escrito ; pero sí predisposición a realizarlo
- Temporalización. Tres años académicos . Desde el año 2007 hasta el año 2.010
- Temas:
 - Formación en el programa ABIES. **Si**
 - Gestión de una biblioteca. **Si**
 - Explotación didáctica de las bibliotecas. **Si**
 - Animación a la lectura y la escritura. **Si**
 - Metodología de lectura y composición escrita. **Si**

7.- CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.

Para la evaluación del proyecto vamos a elaborar una serie de herramientas de autoevaluación destinadas a detectar las incidencias de las intervenciones que vamos a ir acometiendo con el alumnado, el profesorado y la comunidad educativa.

Habrá que tomar como punto de partida la evaluación inicial que hemos realizado, así como las pruebas de diagnóstico realizadas a nuestro alumnado.

Debemos tener muy en cuenta los resultados en la comprensión y formación lectora del alumnado, así como el avance en las prácticas lectoras. Debemos recoger la opinión y las valoraciones de todos los sectores implicados, a través de entrevistas, encuestas, encuentros, reuniones, etc.

Se van a utilizar varios instrumentos y métodos de evaluación del proyecto, como son informes de resultados, cuestionarios a los distintos sectores, valoraciones, entrevistas, encuentros, reuniones, etc.

La evaluación será un proceso continuo y actualizado, donde se refleje el desarrollo del proyecto en sus diversas fases y momentos, teniendo en cuenta indicadores que permitan observar aspectos relacionados con todos los agentes y elementos del proyecto:

Proyecto.

- Grado de cumplimiento de lo previsto.
- Grado de utilización de la biblioteca.
- Difusión del proyecto.
- Informaciones ofrecidas con respecto a las actividades desarrolladas.
- Compromiso de los diferentes equipos implicados.

Alumnado.

- Índice de lectura y hábitos creados.
- Grado de participación.
- Grado de utilización de los recursos de aula y de la biblioteca.
- Valoración de las creaciones y del dominio de las lecturas.
- Valoración de la comprensión lectora del alumnado.

Profesorado.

- Inclusión y uso de la biblioteca en sus programaciones.
- Cambios metodológicos en cuanto a la enseñanza de la lectura.
- Consultas realizadas y formación en estos temas.
- Integración de un tiempo para la lectura en su trabajo diario.
- Grado de colaboración y participación en las actividades programadas.

Padres y madres.

- Conocimiento e implicación en el proyecto.
- Aportación de recursos humanos y materiales.
- Participación y dinamización.

Comunidad.

- Apoyos a la biblioteca y al centro.
- Disponibilidad de medios e infraestructuras.
- Aportaciones de recursos humanos y económicos.

Guadix 28 de Junio de 2.007
El Director

Fdo. Leovigildo García Gómez.