

**I.E.S. ACCI CURSO 2009 – 2010**

# GUÍA DEL ESTUDIANTE



**3º ESO**

Los profesores y profesoras que integramos este centro, os presentamos La Guía del Estudiante con la intención de que sea un instrumento eficaz para informar a la comunidad educativa acerca de los objetivos , contenidos, criterios metodológicos y estrategias de evaluación de las distintas áreas o materias. Es un resumen informativo del trabajo que pretendemos realizar en las aulas, teniendo siempre en cuenta las características de los distintos grupos. La guía en modo alguno sustituye a la Programación de cada curso.

Confiamos en que esta iniciativa sea de utilidad y contribuya a la formación integral del alumnado.

El Claustro de profesores del IES ACCI

## **TUTORES 3º DE ESO:**

**3º ESO A:** D<sup>a</sup>. MARI CARMEN MARTÍNEZ NAVERO : Hora de atención a padres y madres: Los jueves de 9.15 a 10.15 h.

**3º ESO B:** D<sup>a</sup>. MARI CARMEN MIRANDA GONZÁLEZ: Hora de atención a padres y madres: Los viernes de 11.45 a 12.45 h.

**3º ESO C:** D<sup>a</sup>. BLASA PÉREZ HERNÁNDEZ. Hora de atención a padres y madres: Los lunes 11.45 a 12.45 h.

**3º ESO D:** D<sup>a</sup>. INMACULADA SANJUAN PADIAL: Hora de atención a padres y madres: los jueves de 10.15 a 11.15 h.

Los padres que no puedan entrevistarse con los tutores de sus hijos las horas arriba indicadas, podrán hacerlo en otro horario comunicando al tutor con antelación la cita.

**MATERIA: RELIGIÓN**                      **CURSO 3º ESO**  
**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: RELIGIÓN**  
**PROFESOR:** Fernando Rodríguez y Miguel Redondo.

## **1. OBJETIVOS:**

- 1.1. Profundizar en los **acontecimientos personales, sociales e históricos** que suscitan las grandes preguntas para interpretarlos en clave cristiana, implicándose progresivamente en la transformación de la sociedad.
- 1.2. Continuar profundizando en el **contenido y en el lenguaje bíblico-simbólico** para progresar en la búsqueda del verdadero sentido de la Palabra de Dios y avanzar en el lenguaje de la fe.
- 1.3. Conocer, situar y valorar los grandes interrogantes de la humanidad y las distintas respuestas religiosas, para asumir los principales **criterios** de interpretación y humanización de la vida propuestos por la fe cristiana y poder aprender a expresarlos en el **lenguaje eclesial**
- 1.4. Utilizar correctamente los diferentes **lenguajes** para expresar la complejidad y riqueza del hecho religioso y cristiano.
- 1.5. Progresar en la formación de la **conciencia crítica** y de la auténtica **libertad** para asumir valores, ejercitarse en la toma de decisiones y aplicar los principios éticos cristianos a las situaciones personales, sociales y religiosas.

## **2. CONTENIDOS:**

- U.D.1. ¿Qué es la religión?.
- U.D.2. ¿Para qué sirve la religión?.
- U.D.3. Religiones del Extremo Oriente: hinduismo y budismo.
- U.D.4. Las religiones monoteístas: judaísmo, cristianismo, islam.
- U.D.5. La novedad de Jesús.
- U.D.6. Jesús, mensaje y vida.
- U.D.7. Las religiones en la historia (I).
- U.D.8. Las religiones en la historia (II).
- U.D.9. La religión en nuestra sociedad.

## **3. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES**

### **3.1. Metodología docente.**

- . Explicación del tema.
- . Diálogo diagnóstico con el grupo.
- . Cuestionario personal o grupal.
- . Comentario de textos, noticias, acontecimientos, imágenes...
- . Evocación de experiencias personales o grupales.
- . Observación de la actividad diaria del alumno.
- . Respuesta a cuestionarios.
- . Comentario de texto.
- . Expresiones de fe.
- . Libreta de la asignatura.

### **3.2. Actividades habituales de los alumnos.**

- . Conocimiento y lectura comprensiva de los textos bíblicos a través de actividades.
- . Trabajo de las actividades propuestas en los temas y su posterior corrección.

- . Trabajos en grupos.
- . Diálogos y comentarios dentro del aula de los temas.
- . Trabajar los VALORAS HUMANOS y CRISTIANOS.

### **3.3. Materiales curriculares:**

- 1. Libros de texto:** Religión 3° Betel, editorial SM-PPC.
- 2. Otros materiales:** Biblia o Nuevo testamento

## **4. EVALUACIÓN**

### **4.1. Criterios generales:**

- \* Identificar y localizar representaciones artísticas y culturales relacionadas con lo religioso.
- \* Conocer la originalidad del cristianismo.
- \* Identificar las respuestas a las grandes preguntas en las diversas religiones.
- \* Observación del cuaderno de trabajo.
- \* Pruebas objetivas.
- \* Identificar y localizar en el Nuevo Testamento los acontecimientos salvadores de Jesús.
- \* Saber buscar en el Nuevo Testamento las confesiones de fe en Jesucristo.
- \* Describir los contenidos de la Buena Noticia y cómo fue anunciada en sus orígenes y en la actualidad.
- \* Descubrir el contenido fundamental del Reino de Dios y de la Iglesia ministerial.
- \* Identificar la realidad del Reino de Dios con la misión de la Iglesia.
- \* Describir los contenidos y significados de los sacramentos del Orden y del Matrimonio en relación con la comunidad cristiana .

### **4.2. Estrategia de evaluación :**

- Pruebas escritas
- Trabajos
- Actitud y comportamiento

### **4.3. Procedimientos de evaluación :**

- . **Exámenes**
- . Trabajo individual y en grupo
- . Actitud y comportamiento

### **4.4. Formas de recuperación:**

- . Exámenes de recuperación
- . Trabajos

**MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL      CURSO: 3º ESO**  
**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: DIBUJO**  
**PROFESORES: MAXIMILIANO MILLÁN**  
**JEFE DE DEPARTAMENTO: MAXIMILIANO MILLÁN**

## **1. OBJETIVOS:**

1. Percibir e interpretar las imágenes y el entorno, siendo sensibles a sus cualidades plásticas, estéticas y funcionales, distinguiendo sus características y comprendiendo sus significados.
2. Apreciar y valorar el hecho artístico como disfrute y parte integrante de un patrimonio cultural, contribuyendo activamente a su respeto, conservación y mejora.
3. Analizar y valorar los aspectos estéticos en las manifestaciones artísticas actuales e históricas de Andalucía.
4. Desarrollar destrezas que favorezcan y amplíen la capacidad expresiva, utilizando los códigos, terminología y procedimientos del lenguaje visual, para enriquecer las posibilidades de la comunicación.
  - a. Comprender las relaciones del lenguaje visual y plástico con otros lenguajes, eligiendo la fórmula expresiva más adecuada en función de sus necesidades de comunicación.
  - b. Respetar y valorar críticamente formas de expresión visual y plástica diferentes a las de su entorno cultural, elaborando juicios razonados y autónomos sobre las mismas.
  - c. Fomentar el tratamiento de la expresión plástica a partir del trabajo en grupo, creando hábitos de cooperación y comportamiento solidario.
  - d. Comprender la importancia del lenguaje visual y plástico como expresión de vivencias, ideas y sentimientos, favoreciendo la desinhibición para posibilitar una mayor capacidad de expresión.
  - e. Apreciar las posibilidades expresivas que ofrece la investigación con diversas técnicas plásticas y visuales, valorando el esfuerzo de superación que supone el proceso creativo.

## **2. CONTENIDOS:**

**U.D.1. EL COLOR: - COLORES FUNDAMENTALES, COMPLEMENTARIOS, CALIDOS/FRIOS.**

- DIMENSIONES Y RELATIVIDAD DEL COLOR.
- CLAVES Y VARIACIONES CROMÁTICAS.

**U.D.2. TANGENCIAS Y ENLACES: - ENTRE RECTAS Y CIRCUNFERENCIAS Y CIRCUNFERENCIAS ENTRE SÍ**

- ESPIRALES
- CURVAS CONTINUAS.

**U.D.3. EL VOLUMEN: - RELIEVE Y BULTO REDONDO.**

- MATERIALES, PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS.
- PASO DEL PLANO AL VOLUMEN.

**U.D.4. LA PERSPECTIVA CÓNICA FRONTAL**

**U.D.5. LA PERSPECTIVA CÓNICA OBLICUA**

**U.D.6. EL LENGUAJE PUBLICITARIO: -FUNDAMENTOS Y FUNCIONES.**

- TIPOS DE PRODUCTOS Y CONSUMIDORES.
- LOS MEDIOS PUBLICITARIOS.
- ELEMENTOS DEL LENGUAJE PUBLICITARIO
- FUNDAMENTOS PLÁSTICOS
- LOS ROLES SOCIALES EN PUBLICIDAD

**U.D.7. EL SISTEMA DIÉDRICO: - FUNDAMENTOS.**

U.D 8. ANÁLISIS DE OBRAS PICTÓRICAS

**3.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES**

**3.1. Metodología docente.**

- . Explicación del tema por parte de la profesora.
- . Explicación de los trabajos a realizar y lo que conseguirán con su consecución.
- . Muestra de trabajos realizados otros años en el mismo curso y materia.

**3.2. Actividades habituales de los alumnos.**

- . Atender a las explicaciones
  - . Toma de apuntes si es necesario
- . Realización de los trabajos

**3.3. Materiales curriculares:**

**1. Libros de texto: No se les exige la compra de ninguno.**

**2.. Otros materiales:** bloc de dibujo, lápices de colores, regla, escuadra, cartabón,compás y témperas de colores

**4. EVALUACIÓN**

**4.1. Criterios generales:**

- . Mediante el trabajo diario en la realización de los ejercicios propuestos.
- . Pruebas teórico-prácticas.
- . Actitud y asistencia a clase.

**4.2. Estrategia de evaluación**

- . Trabajo diario-práctico: 60 % (se tendrá en cuenta la corrección en la construcción de los trabajos, la limpieza y presentación)
- . Exámenes : 20%
- . Actitud y asistencia: 20%

Condición indispensable para aprobar la asignatura es aprobar los exámenes.

Los trabajos deberán de realizarse en clase.

**4.3. Formas de recuperación:**

- . Repetir las láminas no correctamente realizadas y recuperación de los exámenes.

## **1. OBJETIVOS:**

- 1.1. Distinguir los fenómenos físicos de los fenómenos químicos.
- 1.2. Reconocer las magnitudes y sus unidades dentro del SI, la transformación de unidades y la expresión correcta de las medidas incluyendo los errores.
- 1.3. Diferenciar las etapas del método científico en una investigación y respetar las normas de seguridad en el laboratorio.
- 1.4. Comprender qué son las fuerzas, conocer sus efectos y cómo se miden.
- 1.5. Utilizar correctamente el concepto de energía en relación con el trabajo mecánico, el calor y la potencia. Conocer los principios de conservación y degradación de la energía, las distintas formas y fuentes de la energía y la repercusión medioambiental que supone su consumo.
- 1.6. Comprender el fenómeno de la electricidad : electrización de cuerpos, materiales conductores y aislantes, las fuerzas eléctricas y la generación de corriente.
- 1.7. Conocer los componentes de un circuito eléctrico, representarlos y medir las magnitudes características de la corriente continua: energía, intensidad, diferencia de potencial y resistencia, relacionándolas mediante la ley de Ohm.
- 1.8. Identificar las propiedades magnéticas, el comportamiento de los imanes y los efectos magnéticos de la corriente eléctrica usando el concepto de campo magnético.
- 1.9. Utilizar la teoría cinética – molecular para explicar la presión, la temperatura y los cambios de estado.
- 1.10. Clasificar las sustancias como mezclas heterogéneas, disoluciones y sustancias puras, conociendo los métodos de separación de los componentes, distinguiendo entre cambio físico y químico.
- 1.11. Expresar correctamente la concentración de una disolución y resolver problemas numéricos en los que intervenga.
- 1.12. Explicar la constitución de la materia mediante los modelos atómicos de Dalton, Rutherford y de capas, valorando la importancia de los modelos en el campo científico y el avance que supone su uso y renovación cada vez más adaptado a la realidad por el carácter no dogmático de la ciencia.
- 1.13. Partir de la composición interna de los átomos y sus partículas fundamentales: protones, neutrones y electrones, manejar los conceptos de número atómico, masa atómica, isótopo e ión, deduciendo la naturaleza eléctrica de la materia.
- 1.14. Descubrir y manejar la tabla periódica de los elementos, así como las propiedades periódicas como fuente de información sobre símbolos, número atómico y configuración electrónica.
- 1.15. Explicar los enlaces iónico, covalente y metálico como las formas en que se combinan los elementos según cedan, ganen o compartan sus electrones de valencia, siguiendo la regla del octeto, deduciendo las propiedades de los compuestos según el tipo de enlace.

- 1.16. calcular la masa molecular y la composición porcentual o centesimal a partir de la fórmula y de las masas atómicas relativas.
- 1.17. formular y nombrar compuestos químicos binarios y ternarios.
- 1.18. conocer la naturaleza de los cambios químicos mediante el estudio de las reacciones químicas expresándolas mediante ecuaciones, reconociendo los procesos de ajuste y los cálculos estequiométricos sencillos en términos de masa, moles, volúmenes, átomos y moléculas así como las reacciones de neutralización con los conceptos de ácido y base y la escala pH
- 1.19. valorar la especial importancia de distintos tipos de reacciones químicas y las radiactivas en relación a la salud y a la contaminación ambiental.

## 2. CONTENIDOS:

- U.D.1. LA MEDIDA. EL MÉTODO CIENTÍFICO.  
U.D.2. FUERZAS Y ENERGÍA.  
U.D.3. ELECTRICIDAD.  
U.D.4. CIRCUITOS ELÉCTRICOS.  
U.D.5. ELECTROMAGNETISMO.  
U.D.6. LA MATERIA  
U.D.7. ÁTOMOS Y MOLÉCULAS.  
U.D.8. EL LENGUAJE DE LA QUÍMICA.  
U.D.9. REACCIONES QUÍMICAS.  
U.D.10. QUÍMICA Y SOCIEDAD.

## 3. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

### 3.1. Metodología docente.

. Cada unidad didáctica constará de:  
Introducción teórica  
Resolución de cuestiones y ejercicios numéricos modelo, así como la de los ejercicios propuestos al alumno.  
Realización si es posible de experiencias sencillas de laboratorio conectadas con los conceptos fundamentales de las principales unidades didácticas.

### 3.2. Actividades habituales de los alumnos.

- . Realización de los ejercicios propuestos
- . Visionado de videos científicos
- . Prácticas elementales en el laboratorio
- . Recopilación de todas las tareas en el cuaderno del trabajo.
- . Realización de resúmenes y esquemas, especialmente en aquellas unidades con una carga conceptual más extensa e importante.
- . Realización de pruebas escritas periódicas para la evaluación.

### 3.3. Materiales curriculares:

1. **Libros de texto** Física y Química. 3º ESO. Editorial ANAYA
2. **Otros materiales** Cuaderno de trabajo, videos científicos, material de laboratorio y bibliográfico.

## **4. EVALUACIÓN**

### **4.1. Criterios generales**

- . Observación en clase del trabajo y actitud del alumno con la que se pueda reconocer su interés, su capacidad de participación, el trabajo realizado, la perseverancia en la realización de ejercicios y su comportamiento adecuado en cada fase metodológica.
- . Revisión periódica del cuaderno de actividades y de ejercicios o informes requeridos con antelación.
- . Realización de pruebas escritas en las que se pueda valorar el aprendizaje significativo conseguido.

### **4.2. Estrategia de evaluación**

- . La observación del trabajo y la actitud del alumno se realizará de forma continuada a lo largo de todo el curso. Esta valoración tendrá un peso aproximado del 15 % de la calificación total, debido al componente subjetivo que conlleva.
- . La revisión del cuaderno se debe realizar al menos una vez por evaluación sin previo aviso al alumno, exigiendo ser entregado de nuevo al profesor con las correspondientes correcciones en caso de ser necesario. Su aportación a la calificación será del 15 %.
- . Las pruebas escritas se harán con una frecuencia de dos al trimestre, además de la posterior recuperación de la evaluación para aquellos alumnos que no logren superarlas. El porcentaje de la nota global correspondiente a este instrumento es del 70 %.

### **4.3. Procedimientos de evaluación**

- . El cuaderno del alumno debe estar confeccionado con orden, limpieza, claridad de conceptos y estar completo.
- . Las pruebas escritas deben estar diseñadas, como regla general y siempre que sea posible de forma que a los conceptos le corresponda un 40 % (teoría) y a los procedimientos y actitudes un 60 % (problemas y cuestiones prácticas)

### **4.4. Formas de recuperación:**

- . Mediante prueba escrita que recoja los objetivos mínimos y también mediante el progreso adecuado en la marcha del curso.
- . Realización de trabajos bibliográficos o prácticos.

## **MATERIA: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA. CURSO 3º ESO.**

Profesores que imparten la materia:- Mercedes Ceballos Ramirez. y profesoras del Departamento de Física y Química.

Jefa del Departamento: Mercedes Ceballos Ramírez.

### **1. OBJETIVOS**

- 1- Comprender los aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo humano y desarrollar actitudes y hábitos positivos hacia la conservación y prevención de la salud individual y colectiva .
- 2- Conocerse cada vez más a si mismo con una imagen positiva, ejercer una creciente autonomía personal en el aprendizaje, con una actitud positiva hacia el esfuerzo.
- 3- Aprender a relacionarse con los demás y a participar en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes.
- 4- Conocer y respetar los derechos y deberes de los ciudadanos.
- 5- Analizar los mecanismos que rigen el funcionamiento del medio físico valorando las repercusiones que las actividades humanas tienen sobre el mismo y las diversas formas de contribuir activamente a defenderlo, conservarlo y mejorarlo.
- 6- Diferenciar entre células procariotas y células eucariotas y entre células animales y células vegetales.
- 7- Enumerar los diferentes niveles de organización de los seres vivos pluricelulares diferenciando los conceptos de tejido, órgano, sistema y organismo.
- 8- Reconocer las funciones vitales del ser humano ( nutrición, relación y reproducción) e identificar los sistemas del cuerpo humano que las llevan a cabo.
- 9- Describir y comprender el funcionamiento del cuerpo como un proceso coordinado en el que intervienen los diferentes órganos y sistemas.
- 10- Conocer las moléculas que forman nuestro organismo y la función que realizan, e identificarlas en los alimentos que consumimos.
- 11- Conocer algunas de las enfermedades más frecuentes que afectan al ser humano relacionadas con la disfunción de algunos órganos o sistemas.
- 12- Reconocer los Sistemas Nervioso y Endocrino como los encargados de controlar el desarrollo y el funcionamiento armonioso de todo el cuerpo.
- 13- Describir el proceso de reproducción humana .
- 14- Identificar los diferentes ambientes geológicos que constituyen una parte fundamental del patrimonio natural de Andalucía .

### **2. CONTENIDOS**

- U.D.1 El ser humano y la salud.
- U.D.2 La alimentación y la digestión.
- U.D.3 Nutrición y salud.
- U.D.4 La respiración, la circulación y la excreción.
- U.D.5 Los receptores y la coordinación nerviosa.
- U.D.6 La coordinación endocrina y los efectores.
- U.D.7 la reproducción.
- U.D.8 El relieve y sus cambios.
- U.D.9 Los paisajes de la Tierra.
- U.D.10 Las actividades humanas y el medio ambiente.

### **3. METODOLOGIA**

Usaremos una metodología mixta, donde se alternen sesiones transmisivas con sesiones activas y de trabajo experimental, tanto individual como en grupo.

En cada unidad didáctica intentaremos trabajar siguiendo la siguiente estructuración:

- detección de ideas previas utilizando de las técnicas existentes para ello.
- motivación.
- planteamiento de interrogantes
- resolución de los mismos mediante el trabajo programado.
- explicación del profesor.
- corrección del trabajo realizado.
- aplicación de lo aprendido a la resolución de otros problemas o situación.

#### 4. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

- Seguimiento continuo del trabajo diario en clase mediante ficha de seguimiento adecuada.
- Valoración del trabajo tanto individual como en grupo.
- Valoración del trabajo experimental en el laboratorio y del comportamiento y actitudes en el mismo.
- Elaboración de esquemas sobre los contenidos trabajados en clase.
- Valoración del cuaderno de trabajo de clase y en casa.
- Controles periódicos, tanto orales como escritos.

La forma de evaluar será la siguiente:

- la actitud en clase, el interés por la materia, la participación, etc. : 10%
- los trabajos (resúmenes, ejercicios propuestos, trabajos en grupo) : 10%
- la libreta (presentación, desarrollo de los temas,...) : 10%
- los exámenes : 70%

Para la nota global se realizará media entre la nota de Biología-Geología y Física -Química

**MATERIA: EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS.**

**CURSO: 3º E.S.O.**

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: FILOSOFÍA.**

**PROFESORES: Cristina Morales Soto y Rafael Romero Soto**

**JEFE DE DEPARTAMENTO: Rafael Romero Soto**

### COMPETENCIAS BÁSICAS

- Competencia social y ciudadana, entendida como aquella que permite vivir en sociedad, comprender la realidad social del mundo en que se vive y ejercer la ciudadanía democrática.
- Competencia y actitudes para seguir aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida.
- Competencia para la autonomía e iniciativa personal, que incluye la posibilidad de optar con criterio propio y espíritu crítico y llevar a cabo las iniciativas necesarias para desarrollar la opción elegida y hacerse responsable de ella.

### OBJETIVOS

3. Identificar la dignidad como el rasgo definitorio de la condición moral de la persona.
4. Aceptar y practicar normas sociales. Asumir formas de convivencia, organización y participación basadas en el respeto y la cooperación.
5. Conocer la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
6. Conocer los rasgos fundamentales del sistema social y democrático de derecho.
7. Fomentar la solidaridad, el respeto, la tolerancia y el compromiso.
8. Entrenarse en el diálogo y el debate documentado y razonado.
9. Valorar la defensa de la igualdad de derechos y oportunidades para todas las personas.
10. Asumir responsabilidades y deberes cívicos en relación con la conservación medioambiental y el consumo responsable.
11. Tomar conciencia del proceso de socialización e interdependencia en el mundo contemporáneo.
12. Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos.

### CONTENIDOS

5. Del yo al nosotros.
6. Los derechos humanos.
7. Sociedades democráticas del siglo XXI.

8. Participación ciudadana.
9. La lucha contra la discriminación.
10. Desarrollo sostenible y consumo responsable.
11. La pobreza.

## **METODOLOGÍA**

Docente: Actividades habituales del profesor:

- Explicación, aclaración de ideas y orientación del trabajo del alumno.
- Definición y análisis de conceptos y teorías.
- Presentación de lecturas: Prensa, revistas y libros.
- Utilización de películas, reportajes y documentos para el posterior análisis, debate y realización de actividades.

Discente: Actividades habituales de los alumnos:

- Recogida de información de fuentes diversas y organización de datos obtenidos.
- Análisis y comentarios de textos.
- Realización de actividades individuales y en grupo.
- Debates.
- Realización de ejercicios del cuaderno de actividades.
- Utilización de técnicas de trabajo intelectual básicas: lectura, subrayado, resumen y esquema.

Materiales didácticos:

- Libro de texto: Educación para la Ciudadanía. Ed. Pearson Alhambra.
- Libros, artículos de prensa y revistas especializadas... relacionados con los problemas tratados.

## **EVALUACIÓN**

Criterios generales:

- Reconocer los componentes individuales y colectivos de la dimensión humana.
  - Identificar las características básicas de los derechos humanos.
- Reconocer los principios democráticos y las instituciones fundamentales que reclaman.
- Conocer la existencia de deberes como reverso de los derechos humanos.
  - Identificar las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, credo, clase, etc.

-Conocer los rasgos propios de un consumo responsable.

. Estrategias de evaluación.

-Pruebas escritas.

-Cuaderno de actividades.

-Trabajos.

-Se valorará especialmente el respeto hacia el profesor y hacia los compañeros y cualquier actitud que contribuya a crear un clima adecuado de trabajo en clase y de interés hacia la asignatura.

## **RECUPERACIÓN**

- Pruebas escritas.

-Trabajos.

**MATERIA:** MATEMÁTICAS **CURSO 3º E.S.O**

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO:** MATEMÁTICAS

**PROFESORES:** Dña. Blasa Pérez

D. Antonio Roldán

Dña. Mª Carmen Martínez

Dña. Olivia Garrido

**JEFE DE DEPARTAMENTO:** Dña. Ana Herrera

## **1. OBJETIVOS**

- 1.1. Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos, con el fin de enriquecer sus posibilidades de comunicación y reflexionar sobre los procesos implicados en su uso.
- 1.2. Obtener y seleccionar información utilizando las fuentes en las que habitualmente se encuentra disponible, tratarla de forma autónoma y crítica, con una finalidad previamente establecida y transmitirla a los demás de manera organizada e inteligible.
- 1.3. Elaborar estrategias de identificación y resolución de problemas en los diversos campos del conocimiento y la experiencia, mediante procedimientos intuitivos y de razonamiento lógico, contrastándolas y reflexionando sobre el proceso seguido.
- 1.4. Conocer y valorar el desarrollo científico y tecnológico, sus aplicaciones e incidencia en su medio físico y social.

## **2. CONTENIDOS**

U.D.1. Números racionales

U.D.2. Números reales

U.D.3. Polinomios

U.D.4. Ecuaciones de primer y segundo grado

U.D.5. Sistemas de ecuaciones

U.D.6. Proporcionalidad numérica.

U.D.7. Progresiones

U.D.8 Lugares geométricos. Figuras planas

U.D.9. Cuerpos geométricos.

U.D.10. Movimientos y semejanza.

U.D.11. Funciones

U.D.12. Funciones lineales y afines..

U.D.13. Estadística.

U.D.14. Probabilidad.

## **3. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES**

### **3.1. Metodología docente.**

La metodología a seguir en esta etapa estará basada en las siguientes líneas fundamentales:

- Captar las ideas previas que los alumnos tienen sobre el tema.
- Las matemáticas tendrán un carácter funcional y formacional.
- Del método de trabajo se derivarán, además de los aprendizajes conceptuales, los relativos a valores y actitudes.
- Los conocimientos tendrán un tratamiento cíclico.

- Se propiciará la participación activa de los alumnos.
- Se tendrá en cuenta las aportaciones de las nuevas tecnologías.

### **3.2. Materiales curriculares:**

#### **. Libros de texto**

Matemáticas 3º E.S.O., Edición Andalucía, Editorial Santillana.

## **4. EVALUACIÓN**

### **4.1. Criterios generales:**

Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Capacidad del alumno para expresar ideas.
- Capacidad de abstracción.
- Uso adecuado de herramientas lógicas.
- Conocimiento de una serie de hechos específicos con la terminología adecuada.
- Adaptación y actitud en el desarrollo de la materia.

### **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.**

#### *Observación en el aula.*

En este apartado podrán valorarse, en la medida y con los procedimientos que el profesor estime oportuno, los siguientes aspectos:

La respuesta individual a cuestiones, problemas y ejercicios sobre aspectos parciales de la materia, vistos ese día en clase o en días inmediatamente anteriores y que no requerirán el previo aviso pues tratan de evaluar la atención y el seguimiento diario que el alumno hace de la asignatura.

1. Trabajos individuales y/o de grupo.
2. Trabajo diario en clase y en casa.
3. Preguntas en la pizarra.
4. Asistencia, puntualidad, esfuerzo, comportamiento.
5. Respeto hacia el profesor y hacia los compañeros.
6. Cualquier actitud que contribuya a crear un clima adecuado de trabajo en clase y de interés hacia la asignatura.

#### *Pruebas escritas.*

7. Se realizarán como mínimo dos pruebas escritas durante el trimestre y además una global que incluirá todo lo dado durante la evaluación.
8. Aquellos alumnos que no alcancen como mínimo la nota de 5 al final de curso dispondrán de una prueba final de recuperación que versará sobre los contenidos dados durante el curso.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

Para aprobar la asignatura es necesario superar todas las evaluaciones (al menos en sus contenidos mínimos) y haber asistido al 70% de las horas lectivas.

La nota de la evaluación se obtendrá haciendo la media de todas las calificaciones obtenidas durante dicho periodo.

Si el alumno no ha obtenido 5 o más de 5 en alguna evaluación, el profesor determinará el procedimiento a aplicar para recuperar dicha evaluación teniendo en cuenta los objetivos no alcanzados.

La calificación final se obtendrá mediante la media aritmética de las notas de las tres evaluaciones siempre que éstas sean iguales o superiores a 3.

Aquellos alumnos y alumnas a los que no se les ha podido aplicar la evaluación continua por faltas de asistencia justificadas, se les propondrán actividades, unas desarrolladas y otras no, para poder alcanzar, al menos los objetivos mínimos y serán evaluados mediante una o varias pruebas escritas referidas a la materia desarrollada durante su ausencia.

Los exámenes extraordinarios de Septiembre versarán sobre todos los contenidos desarrollados durante el curso.

#### Criterios de calificación

<b>Pruebas escritas y orales</b>	<b>70%</b>
<b>Trabajo en casa</b>	<b>8%</b>
<b>Trabajo en clase</b>	<b>7%</b>
<b>Actitud/Comportamiento</b>	<b>8%</b>
<b>Material</b>	<b>7%</b>

. Recuperación de pendientes. Los alumnos deberán realizar una serie de actividades que le propondrá su profesor de Matemáticas. Dichas actividades deberá entregarlas realizadas en la fecha propuesta y ese día realizará una prueba escrita sobre dichas actividades. Deberá tener al menos una prueba por trimestre. La nota media de dichas pruebas será su calificación. Si ésta fuera inferior a 5 podrá realizar una prueba global en junio y la nota obtenida será su calificación

**MATERIA: GEOGRAFÍA. CURSO: 3º E.S.O.**  
**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA.**  
**PROFESORES: D.ª LUZ MARIA MESA LIÑAN Y D. FRANCISCO RUIZ ESTEBAN.**  
**JEFE DE DEPARTAMENTO: D.ª M.ª JOSÉ MALLOL PÉREZ.**  
**HORARIO DE ATENCIÓN PERSONALIZADA AL ALUMNADO:**  
• **D.LUZ MARIA MESA LIÑAN: Jueves 10.15- 11.15h.**

### **1. OBJETIVOS:**

1. Comprender la interrelación de la multiplicidad de factores y causas que explican los proyectos, valores y problemas de las comunidades sociales de su entorno, así como la evolución de las mismas.
2. Valorar, respetar y disfrutar del patrimonio natural, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación, mejora y recuperación.
3. Comprender y valorar la democracia, los valores que representa y su significado moral, comprometiéndose en la defensa de los derechos y libertades, como logro irrenunciable de la humanidad.
4. Participar y cooperar en la solución de problemas y en configurar una sociedad de libertades regidas por la igualdad con actitudes de solidaridad y rechazo de todo tipo de discriminación y desigualdad social
5. Identificar los elementos del medio físico, caracterizar los medios naturales y su distribución, y analizar a diferentes escalas las interrelaciones de las sociedades con el medio, evaluando consecuencias económicas, sociales, políticas y medioambientales.
6. Conocer, analizar e identificar la diversidad de espacios y distinguir los rasgos geográficos diversos de los entornos español, mediterráneo y europeo, en contraste con el resto del mundo.
7. Conocer los procesos y mecanismos básicos que rigen la organización compleja de las sociedades humanas, abordando el estudio de las cuestiones sociales y valorando el papel de hombres y mujeres en los hechos colectivos.
8. Valorar el conocimiento elaborado por las ciencias sociales y sus procedimientos, tales como imágenes y representaciones cartográficas que identifican y analizan los objetos y hechos colectivos, y explican su distribución a distintas escalas.
9. Emplear instrumentos, técnicas y procedimientos básicos de campo social para llevar a cabo estudios de modo cooperativo.
10. Adquirir y emplear con precisión el vocabulario específico del área, así como seleccionar y transmitir de modo autónomo información diversa procedente de las fuentes propias de las ciencias sociales y de los medios de comunicación.
11. Analizar de modo crítico los principales `problemas morales de nuestro tiempo y comprender el valor objetivo de los conceptos éticos en cuanto fundamento de los comportamientos y juicios morales.

### **2. CONTENIDOS:**

- U. D.1. EL PLANETA TIERRA
- U. D. 2. EL MEDIO FÍSICO DE ESPAÑA Y ANDALUCÍA.
- U. D. 3. LA POBLACIÓN.
- U. D. 4. LA POBLACIÓN EN ESPAÑA Y ANDALUCÍA.
- U. D. 5. POBLAMIENTO RURAL Y URBANO.
- U. D. 6. LAS CIUDADES.
- U. D. 7. POBLAMIENTO RURAL Y URBANO EN ESPAÑA Y ANDALUCÍA.
- U. D. 8. LAS ACTIVIDADES DEL SECTOR PRIMARIO.
- U. D. 9. LAS ACTIVIDADES DEL SECTOR SECUNDARIO.

- U. D. 10. LAS ACTIVIDADES DEL SECTOR TERCIARIO.
- U. D. 11. LA ECONOMÍA EN ESPAÑA Y ANDALUCÍA.
- U. D. 12. EL ESPACIO MUNDO.
- U. D. 13. EUROPA Y LA UNIÓN EUROPEA.
- U. D. 14. LA ORDENACIÓN DEL ESTADO ESPAÑOL. ANDALUCÍA.
- U. D. 15. LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS.

### **3. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES:**

#### **1. Metodología docente.**

Será una metodología docente activa, participativa y abierta. Tendrá en cuenta los siguientes principios:

3. El aprendizaje significativo, mediante la movilización de los conocimientos previos y la memoria comprensiva.
4. Proporcionar situaciones de aprendizaje que tengan sentido para los alumnos, acercando los contenidos a los temas locales, de forma que resulten más motivadores.
5. Cada unidad temática será introducida de forma breve, mediante mapas conceptuales, haciendo hincapié en sus características generales, utilizando imágenes sugerentes, interrogantes, etc., de forma que se despierte la motivación en los alumnos y permita indagar en los conocimientos previos.
6. Se explicarán de forma expositiva por parte del profesorado los contenidos temáticos y se realizarán actividades de enseñanza-aprendizaje que faciliten la comprensión de la materia y permitan el dominio de técnicas, procedimientos y destrezas propias de las Ciencias Sociales.
7. Se plantearán actividades finales y se procederá a la corrección de las mismas.
8. Al término de cada unidad didáctica se fijarán al alumnado los contenidos mínimos necesarios para alcanzar los objetivos propuestos en la programación.
9. Se respetará el criterio didáctico y la autonomía pedagógica de cada uno de los docentes que imparten la materia.

#### **2. Actividades habituales del profesorado y de los/las alumnos/as.**

Entre las actividades habituales del profesorado se incluyen:

- La explicación de los contenidos de cada unidad temática, contando con el apoyo del libro de texto, de los materiales preparados y entregados por el profesor (epígrafes, apartados, anexos, esquemas, imágenes).
- La esquematización de los temas.
- La aclaración de las dudas e interrogantes surgidas a lo largo del desarrollo de las sesiones.
- La explicación de las técnicas y los procedimientos para la realización de actividades.
- La corrección en clase de actividades de enseñanza-aprendizaje.
- Cualquier otro tipo de actividad, que el docente, previa consulta y acuerdo con los demás miembros del Departamento de Ciencias Sociales estime conveniente realizar, en función de su criterio didáctico y de las necesidades de formación que advierta en su alumnado.
- La guía, en definitiva, del aprendizaje del alumnado.

Entre las actividades habituales de los/las alumnos/as se encuentran las siguientes:

- Seguimiento en clase de las explicaciones del profesorado de forma atenta y activa, lo que implica la toma de apuntes en el cuaderno de clase de aquellas cuestiones que se consideren pertinentes, así como la realización de las preguntas acerca de las dudas surgidas y un correcto comportamiento, mostrando una actitud de respeto hacia la labor desarrollada por el docente.
- Realización de todas aquellas actividades propuestas, ya se trate de actividades individuales o en grupo, actividades a realizar en casa o en el aula, y que en todo caso quedarán recogidas en el cuaderno, en tanto que este constituye un elemento esencial en el proceso de evaluación del alumnado.
- Corrección en el aula de las actividades propuestas y realizadas.

- Participación en los debates propuestos por parte del profesorado en relación con los contenidos conceptuales propios de la materia, si los hubiera.
- Sería conveniente que el alumnado adquiriera el hábito de dedicar diariamente cierto tiempo a la materia en casa, no sólo para la realización de las actividades propuestas, sino también para leer y estudiar en el libro de texto los contenidos explicados en el aula, así como para estudiarlos de forma que no se acumulen todos para los días previos al control de contenidos. Estudiando un poco diariamente, el alumnado no encontrará grandes dificultades para superar la materia.
- Cualquier otro tipo de actividad que el docente, previa consulta y acuerdo con los demás miembros del Departamento de Ciencias Sociales, estime conveniente realizar, en función de su criterio didáctico y de las necesidades de formación que advierta en su alumnado.

### **3. Materiales curriculares:**

Libro de texto: *Ciencias Sociales, Geografía 3º Secundaria Andalucía*. Proyecto Delfos. Oxford Educación. Marisa Amadeo Escribano y otros.

Otros materiales: Cuaderno de clase, textos y materiales (anexos, resúmenes...) elaborados por los docentes, mapas geográficos, globo terráqueo, diapositivas, vídeos, atlas, pizarra, y bibliografía depositada en el Departamento de Ciencias Sociales y en la Biblioteca del Centro.

## **4. EVALUACIÓN:**

### **1. Criterios de evaluación:**

12. Conocer y comprender la diversidad geográfica de España y de la organización política y administrativa del Estado y las comunidades autónomas.
13. Valorar el continente europeo como ámbito de integración, conociendo su diversidad geográfica y analizando los efectos e la integración de España en la Unión Europea.
14. Conocer y comprender los rasgos característicos de la sociedad occidental.
15. Obtener y utilizar de forma autónoma, informaciones sobre temas geográficos procedentes de fuentes escritas y audiovisuales, relacionándolas para explicar hechos sociales.
16. Analizar, interpretar y realizar distintos tipos de mapas, croquis, gráficos y tablas estadísticas, utilizándolas como fuentes de información.
17. Conocer, identificar y valorar el entorno geográfico, como resultado de la interacción entre el mundo natural y la actividad humana.
18. Localizar, identificar e interpretar los rasgos físicos y políticos fundamentales de los distintos continentes, España y Andalucía.
19. Analizar y explicar el fenómeno urbano en el mundo, valorando las ventajas y problemas de la vida urbana.
20. Realizar los trabajos de una forma ordenada y con una adecuada presentación.
21. Explicar las interacciones entre el individuo y el medio que dan lugar a distintos paisajes geográficos y valorar las consecuencias ambientales que se dan en cada uno de ellos.
22. Distinguir los principales recursos naturales y su distribución en el mundo y valorar las consecuencias sociales y ecológicas de su explotación racional.
23. Mostrar capacidad de análisis y de síntesis a través de los trabajos que se realicen y exponer los resultados con el vocabulario adecuado.
24. Resolver sencillos problemas relacionados con la demografía, buscando las causas y consecuencias de los fenómenos relacionados con la población.

### **4. 2. Estrategia de evaluación:**

13. Los contenidos conceptuales representarán el 100 % de la calificación total de la materia.
14. Los contenidos procedimentales, es decir, el trabajo del alumno/a (cuaderno de clase, actividades individuales y colectivas, etc.), representarán el 100 % de la calificación total de la materia.

15. Los contenidos actitudinales representarán el 100 % de la calificación total de la materia.
16. Se hará nota media de todo el trabajo, siempre que la media de los exámenes sea superior a 5 puntos.

#### **4. 3. Procedimiento de la evaluación.**

- Realización de pruebas escritas basadas en los criterios de evaluación que se expresan en el desarrollo de la programación didáctica. En ellas se valorarán los contenidos conceptuales tratados en cada unidad y que debería haber adquirido el alumnado a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje, los contenidos procedimentales que en relación con los anteriores se hayan desarrollado, así como aspectos lingüísticos relativos a una correcta presentación de los contenidos, faltas de ortografía, correcta expresión, utilización de un vocabulario adecuado, así como cualquier otro aspecto que considere oportuno el Departamento de Ciencias Sociales.
- Realización de pruebas orales, si se diera el caso.
- Preguntas orales y/o escritas en clase.
- Como se observa en el apartado relativo a la estrategia de evaluación los contenidos conceptuales representan el 20 % de la calificación final de la materia. Para la evaluación de los contenidos procedimentales se llevará a cabo una evaluación continua del alumnado en la que se llevará un registro de las actividades realizadas, las actividades corregidas, la calidad del trabajo presentado tanto individual como colectivo, la presentación del mismo, el trabajo realizado en el cuaderno de clase, etc.
- Los procedimientos actitudinales serán evaluados siguiendo el comportamiento del alumno/a en clase, el cumplimiento de las normas de convivencia, la asistencia a clase, la atención a las explicaciones, la presentación de las tareas, la integración, la cooperación, la participación, el respeto hacia los demás, el respeto hacia el docente, así como los aspectos específicos programados en cada unidad didáctica.

#### **4. 4. Formas de recuperación.**

1. Se realizarán pruebas escritas para la recuperación de los contenidos no superados, en la forma y en el momento en que los miembros del Departamento, previo acuerdo, consideren oportuno.

**MATERIA: TECNOLOGÍA**

**CURSO 3º**

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: TECNOLOGÍA**

**PROFESOR: RAFAEL SÁNCHEZ MARTÍNEZ**

**JEFE DE DEPARTAMENTO: MARÍA JOSÉ GABARRO LAUREANO**

### **1. OBJETIVOS:**

17. Desarrollar de forma creativa y autónoma proyectos tecnológicos sencillos, en grupo e individualmente, desarrollando las diferentes fases de diseño, y evaluando la idoneidad del resultado.

18.  Utilizar recursos gráficos y verbales para comunicar ideas y soluciones técnicas valorando la importancia del uso de la simbología, las unidades y el vocabulario preciso.

19.  Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para la búsqueda de informaciones de índole tecnológica y como elemento de acercamiento de Andalucía al resto del mundo.

20.  Mantener una actitud de curiosidad y analizar de forma crítica las implicaciones que la actividad tecnológica tiene en el medio ambiente, el consumo y la salud de Andalucía.

21.  Analizar los efectos que sobre el medioambiente de Andalucía tiene la generación, transporte y uso de energía eléctrica respetando las recomendaciones que sobre ahorro energético se elaboran en la Agencia Andaluza de Energía.

22.  Participar de forma activa, tolerante y responsable en la planificación y desarrollo de tareas en grupo desempeñando las tareas encomendadas.

23.  Analizar las soluciones que a diferentes problemas personales o colectivos ofrece el patrimonio tecnológico de Andalucía.

24.  Manipular herramientas, objetos y sistemas tecnológicos, de forma adecuada para realizar operaciones manuales sencillas, adoptando, en todo momento, las normas de seguridad correspondientes a este tipo de tareas.

25.  Analizar las características que debe poseer una máquina, estructura, mecanismos y circuitos, valorando las repercusiones sociales y económicas del desarrollo de las mismas en Andalucía.

26.  Distinguir los componentes de un ordenador valorando los periféricos como elementos que facilitan en intercambio de información entre el usuario y la máquina.

27.  Plantear y resolver interrogantes relacionados con la actividad tecnológica mostrando iniciativa y capacidad de resolución para afrontar problemas técnicos.

28.  Desarrollar habilidades para utilizar el ordenador e Internet como medio de comunicación mostrando tolerancia por las diferentes opiniones y creencias en foros y otros servicios de Internet.

## **2. CONTENIDOS:**

- Unidad 1. Plásticos
- Unidad 2. Materiales de construcción.
- Unidad 3. Mecanismos y máquinas
- Unidad 4. Electricidad
- Unidad 5. Energía
- Unidad 6. Diseño gráfico con ordenador
- Unidad 7. La hoja de cálculo
- Unidad 8. Redes informáticas: Internet
- Unidad 9. Internet y comunicación.

PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN 1. Mural expositor de plásticos.

PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN 2. Vehículo con brazo articulado de robot.

PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN 3. Triciclo con mando a distancia.

PROYECTO DE CONSTRUCCION 4. Tarifa de teléfono móvil.

## **3.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES**

### **3.1. Metodología docente.**

- Se promoverán actividades en las que el alumno establezca relación entre sus conocimientos previos y los nuevos.
- Los proyectos de construcción propiciarán la aplicación de contenidos de forma que se relacionen con el entorno más cercano del alumno.
- Se crearan las condiciones para fomentar la cooperación, tolerancia, solidaridad, etc. a través del trabajo en equipo.
- Se favorecerá la actividad del alumno en la aplicación de conocimientos para la solución de problemas técnicos.
- Se potenciará la valoración del trabajo manual como complemento del trabajo intelectual
- La creatividad del alumno se pondrá en marcha para el diseño de las distintas soluciones a los problemas planteados.
- Los contenidos se organizarán a través de la teoría en la elaboración de proyectos que se materializarán en maquetas o prototipos.
- Se organizarán en clases teóricas desarrolladas en el aula del grupo y clases prácticas desarrolladas en el aula-taller.

### **3.2. Actividades habituales de los alumnos.**

- . Teoría. Clases teóricas donde los alumnos tomaran notas, buscaran información, resolverán ejercicios, realizaran resúmenes, lecturas, planos, etc.
- . Práctica. Manejo de herramientas, maquinaria y materiales propios del aula-taller. Construcción de un prototipo o maqueta. Manejo de Windows, de Internet, correo electrónico, Outlook Express, elaboración de páginas web, manejo de Access y programación.

### **3.3. Materiales curriculares:**

1. Libro de texto : Tecnologías 3º ESO. Editorial Santillana. Proyecto la casa del saber.
2. Otros materiales:

adecuados para la construcción de cada maqueta.

Herramientas y materiales

Útiles de dibujo.

Bibliografía.

Ordenador.

Los propios del aula taller

•

## **VALUACIÓN**

**E**

### **4.1. Criterios generales**

- Diseñar y construir operadores mecánicos, eléctricos y componentes estructurales para resolver problemas que se plantean en el contexto de la realización de los proyectos.
- Usar gestores de bases de datos sencillos para tratamiento de información relacionada con la actividad desarrollada en el aula.
- Confeccionar la memoria técnica de cada uno de los proyectos técnicos que se lleven a cabo en el aula taller, estructurándola según el orden lógico inherente al proceso.
- Describir, por escrito y con la ayuda de gráficos o maquetas didácticas, el funcionamiento del sistema de control de algunas máquinas representativas: automóvil, lavadora, grúa, ascensor etc.
- Representar, a mano alzada, las vistas más representativas de un objeto real, así como las perspectivas isométrica y caballera, empleando el color y otros recursos, cuando sea necesario, para mostrar un dibujo claro y proporcionado.
- Planificar la secuencia de operaciones de construcción de un objeto o sistema, con el fin de resolver un problema práctico, generando los documentos apropiados
- Contribuir a la elaboración de procedimientos y normas que faciliten el mejor aprovechamiento y mantenimiento del taller y sus recursos.
- Construir objetos, utilizando técnicas de fabricación con herramientas manuales y máquinas eléctricas sencillas, (taladro, sierra de calar, lijadora, etc.)
- Medir, con precisión suficiente, en el contexto del diseño, análisis de un objeto o instalación sencillos, las magnitudes básicas lineales y superficiales
- Conocer y respetar las normas de uso y seguridad en el manejo de materiales y herramientas.
- Tomar conciencia del impacto positivo y negativo que sobre el medio ambiente produce la actividad tecnológica.
- Integrarse en un grupo y desarrollar actitudes positivas hacia los compañeros, tales como la cooperación, solidaridad, respeto mutuo, intercambio de ideas, asunción de tareas dentro de la organización, etc.
- Montar circuitos eléctricos y electrónicos a partir de los correspondientes esquemas.

### **4.2. Procedimientos de evaluación**

#### **1. Conceptos**

Pruebas escritas. La calificación global se obtendrá realizando la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada una de las pruebas realizadas durante el periodo correspondiente a cada evaluación.

#### **2. Procedimientos**

Elaboración de la documentación del proyecto técnico.

Se valorará la evolución del alumno respecto de la expresión escrita y gráfica, corrección ortográfica, orden, limpieza, presentación y originalidad de la documentación elaborada.

Construcción del prototipo.

Se valorará el grado en que el alumno ha adquirido las estrategias adecuadas en la realización de las tareas organizadas para la construcción del prototipo, la fidelidad, estética, funcionalidad, aprovechamiento y uso correcto del material e instalaciones.

Realización de tareas prácticas. Láminas de dibujo, trabajos en el ordenador, actividades de aplicación.

### **3. Actitudes**

Para la valoración de este apartado se llevará registro del comportamiento, creatividad, invención, capacidad de búsqueda de información, organización el trabajo, capacidad de integración del alumno en el grupo, asistencia a clase, cooperación, solidaridad, respeto mutuo, observadas en el aula.

### **4.3. Formas de recuperación**

El alumnado que tenga pendiente el área de Tecnología de cursos anteriores, seguirá un programa de refuerzo que incluye actividades extraídas de las realizadas en el curso el curso anterior o similares y asesoramiento y atención personalizada por parte del profesor.

Los alumnos que obtenga evaluación negativa en el programa de refuerzo deberán presentarse a una prueba extraordinaria que se realizará al final de curso.

**MATERIA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 3º ESO**

**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO:** Lengua castellana y literatura.

**PROFESORAS: PIEDAD JIMÉNEZ PÉREZ  
INMACULADA GALLEGO LORCA  
IRIS SÁNCHEZ MATA  
ENCARNACIÓN LÓPEZ LEYVA  
M<sup>a</sup> ÁNGELES CANTERO ROSALES**

**JEFA DE DEPARTAMENTO: INMACULADA GALLEGO LORCA**

### **1. OBJETIVOS:**

- 1.1. Interpretar críticamente el contenido explícito e implícito de mensajes y textos orales y escritos
- 1.2. Expresarse oralmente y por escrito respetando los principios de coherencia, cohesión y corrección ortográfica.
- 1.3. Conocer los principales periodos, autores y obras literarias desde los orígenes de la literatura en nuestra lengua hasta los albores del siglo XIX.
- 1.4. Realizar y analizar textos que reflejen las diferentes formas de elocución.
- 1.5. Conocer y dominar el plano morfosintáctico de la lengua: (palabras, sintagmas, oraciones).
- 1.6. Desarrollar actitudes y competencias para buscar información allí donde sea necesario.
- 1.7. Enriquecer el léxico, lo que permitirá: comprender todo tipo de textos, expresar mejor sus ideas y adquirir nuevos conocimientos.
- 1.8. Desarrollar competencias lingüísticas para dominar otros registros, partiendo del coloquial que les es propio.
- 1.9. Fomentar el hábito de la lectura y el gusto por la creación de textos propios con intención literaria.

### **2. CONTENIDOS:**

U.D.1. Los medios de comunicación. Origen y evolución del español. La comunicación literaria.

U.D.2 El reportaje ;la oración; composición, acentuación de diptongos, triptongos e hiatos; la lírica medieval.

U.D.3. La entrevista; el sintagma nominal: el sujeto; formación de sustantivos; mayúsculas, acentuación de compuestos; la narrativa: épica medieval.

U.D.4. La narración; el sintagma verbal: predicado; formación de verbos; ortografía de c, qu, k;; acentuación de las formas verbales; la coma; la narrativa didáctica medieval.

U.D. 5. La descripción; complementos del predicado; formación de adjetivos; las letras g, gu, j; acentuación de los demostrativos; los dos puntos; el siglo XV y la Celestina.

U.D.6. El diario personal; complementos del predicado; significado de los verbos; acentuación de verbos con pronombre enclítico; los puntos suspensivos; la lírica renacentista.

U.D.7. El diálogo; complementos del predicado; formación de adverbios; las letras s, x; acentuación de adverbios en –mente; el guión; la narrativa renacentista.

U.D.8. Los foros; clases de oraciones simples; las familias léxicas; las letras r, rr; acentuación de préstamos; la raya; Cervantes y El Quijote.

U.D.9. La exposición; la oración compuesta; el campo semántico; la letra h; acentuación de palabras con h intercalada; signos de interrogación y exclamación; el teatro barroco.

U.D.10. Circulares y reglamentos; la oración compuesta; sinónimos y antónimos; las letras ll, y; acentuación de solo y sólo; el punto y coma; la poesía barroca.

U.D.11 Convocatorias, órdenes del día y actas; la oración compuesta; polisemia y homonimia; las letras c,z ; acentuación de interrogativos y exclamativos; los paréntesis y los corchetes; la prosa barroca.

U.D.12. Proyectos e informes; el texto; el cambio semántico; la letra w; acentuación de aún y aun; las comillas; la literatura del siglo XVIII.

### **3.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES**

#### **3.1. Metodología docente.**

. Explicación del profesor potenciando el papel activo del alumno en su proceso de aprendizaje.

. Fomentar en el alumnado una actitud permanente de análisis y reflexión, tanto en el estudio de la Lengua y de la Literatura, como de los textos.

. Participación del alumno en clase: explicaciones, exposiciones orales, preguntas a los compañeros...

#### **3.2. Actividades habituales de los alumnos.**

. Realización de ejercicios del libro de texto.

. Realización de textos escritos de temática diversa , dando entrada a los temas transversales.

. Autocorrección de errores.

. Ejercicios complementarios y de apoyo (atención a la diversidad).

### **3.**

#### **Materiales curriculares:**

**Libros de texto** Lengua y Literatura 3º ESO ( Serie Cota, Proyecto Ánfora); Ed. Oxford

#### **2. Otros materiales :**

a. Cuaderno de clase.

b. Diversos materiales impresos y audiovisuales.

c. Recursos bibliográficos.

d. Libros de lectura

### **4. EVALUACIÓN**

#### **4.1. Criterios generales:**

- Evaluación inicial (cuestionario de indagación previa).

- Criterios generales:

Conceptuales: Pruebas escritas y preguntas en clase.

Procedimentales: Aplicación de los conocimientos adquiridos en ejercicios sistemáticos orales y escritos.

Actitudinales: actitud positiva hacia el aprendizaje demostrada en la atención, la participación y el interés por mejorar.

#### **4.2. Estrategia de evaluación.**

1.Contenidos conceptuales: 60% del total de la calificación.

2.Contenidos procedimentales: 30%.

3.Contenidos actitudinales: 10%.

#### 4.3. Procedimientos de evaluación

- Conocimientos.
- Trabajo
- demostrado en el cuaderno de clase.
- Entrega de
- trabajos obligatorios a lo largo del curso.
- Trabajos
- voluntarios.
- Buena disposición
- en clase.
- Corrección
- ortográfica.
- Adecuación,
- coherencia y cohesión en la expresión oral y escrita.

#### 4.4. Formas de recuperación:

La recuperación de los contenidos conceptuales se realizará mediante una prueba de los mismos. La de los contenidos procedimentales será realizándolos de nuevo y de forma correcta, junto con aquellos que establezca el profesor. La recuperación de las actitudes será rectificando el comportamiento durante las siguientes evaluaciones.

**MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA** **CURSO: 3º E.S.O.**  
**DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PROFESORES: JUAN DÍAZ, CRISTOBAL SÁNCHEZ, Y PEDRO MURO.**  
**JEFE DE DEPARTAMENTO: PEDRO MURO JIMÉNEZ**

## **1. OBJETIVOS:**

11.- Conocer y valorar su cuerpo y contribuir a mejorar sus cualidades físicas básicas y sus posibilidades de coordinación de control motor.

21.- Conocer, valorar y practicar los juegos y deportes habituales de su entorno.

31.- Entender, valorar y utilizar las posibilidades expresivas y comunicativas del cuerpo como enriquecimiento vivencial.

41.- Conocer, disfrutar y respetar el medio natural.

51.- Participar en actividades físicas y deportivas estableciendo relaciones constructivas y equilibradas con los demás.

61.- Planificar y realizar actividades adecuadas a sus necesidades y adoptar hábitos de alimentación, higiene y ejercicio físico, que incidan positivamente sobre la salud y la calidad de vida.

## **2. CONTENIDOS:**

**U.D. 10 CONDICIÓN FÍSICA. MESES :OCTUBRE/NOVIEMBRE/DICIEMBRE**

**U.D. 20 JUEGOS DEPORTES.: MESES ENERO/FEBRERO/MARZO**

**U.D. 30 EXPRESIÓN CORPORAL Y ACTIVIDADES EN EL MEDIO NATURAL:  
ABRIL/MAYO/JUNIO**

## **3. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES**

### **3.1. Metodología docente.**

La enseñanza de la Educación Física, como actividad integradora en la vida diaria, es a la vez parte de su formación integral y tiende a una valoración del proceso de enseñanza-aprendizaje, desarrollo de hábitos conductuales, adquisición de habilidades técnicas, conocimientos, actitudes y aptitudes.

La línea metodológica, en general, se encuadrará dentro de un extenso marco ambiental, en el que el alumno de forma lúdica consigue su mejora corporal y amplía su campo relacional a través de la incorporación de nuevos conocimientos a su bagaje cultural.

Con este planteamiento, se intenta la consecución de los objetivos generales a través de los propios de la materia. La estrategia a implantar para el logro de los objetivos, se confecciona mediante una metodología que debe poseer los siguientes principios:

\* Conseguir una estructura de grupos de trabajo armónicos en los que cada alumno cumpla su papel y existan las relaciones entre sus elementos, así como el ajuste de tipo físico en la realización de las tareas asignadas, evitando la competitividad y valorando el afán de superación, cooperación y compañerismo.

\* Toda esta forma de trabajo nos lleva a una dinámica de clase que ha de ser eminentemente PARTICIPATIVA Y COMUNICATIVA. Es una metodología integradora.

\* El trabajo de los alumnos debe ajustarse a las posibilidades individuales.

\* El carácter lúdico es fundamental en la metodología que propugna la E. Física.

\* Hay que dar un enfoque INTERDISCIPLINAR (la E.F. tiene claramente afinidades con el conjunto de materias que conforman el currículum).

### **3.2. Estilos de enseñanza:**

\* Asignación de tareas.

\* Descubrimiento guiado.

\* Enseñanza recíproca

\* Microenseñanza

\* Mando directo modificado

\* Grupos de nivel.

### **3.3. Materiales curriculares:**

1. Libros de texto : Kip ediciones

2. Otros materiales : Todo el material del Gimnasio: balones, aros, picas, .....

## **4. EVALUACIÓN**

### **4.1. Criterios generales:**

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

Los criterios de evaluación que en el Decreto de Enseñanzas de Andalucía se exponen, emanan de la concepción actual del área de Educación Física, al considerarla fundamentalmente como un área integradora,, participativa y no discriminatoria. En ese sentido están explicitados los criterios de evaluación que a modo de orientaciones quedan plasmados en el Decreto.

Los enunciados de dichos Criterios figuran en el Decreto como siguen:

\* Sobre la autorregulación de la actividad física.

\* Sobre la adecuación respecto a factores externos.

\* Sobre la creatividad y organización de la actividad física.

\* Sobre el desarrollo de las Cualidades Físicas Básicas.

\* Sobre las capacidades de expresión corporal.

\* Sobre el conocimiento de las capacidades propias.

\* Sobre la concienciación y actitud crítica de los efectos de la actividad física.

\* Sobre el desarrollo de las actitudes sociales.

El conocimiento del grado de consecución de cada criterio de evaluación alcanzado por los alumnos requiere la realización de diferentes situaciones o tareas de evaluación sobre Bloques. El aprendizaje de los contenidos de los distintos bloques supone el desarrollo de una serie de procedimientos y de instrumentos de evaluación del aprendizaje adaptados a las características y necesidades de cada área y de cada Centro Educativo.

### **4.2. Estrategia de evaluación**

#### **A) EVALUACIÓN DE LOS CONCEPTOS:**

Debe abordar todos aquellos conceptos que, de forma genérica, deben conocer los alumnos para facilitar su autoformación una vez finalizada la E.S.O.

Lo interesante es que los alumnos vivencien los aprendizajes mediante los procedimientos y que construyan sus propios conceptos y poder responder a los interrogantes del ) para qué? hacer las actividades físicas.

**B) EVALUACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS:**

El aprendizaje de los procedimientos viene determinado en gran medida por las habilidades y destrezas alcanzadas en las realizaciones prácticas de nuestras sesiones.

**C) EVALUACIÓN DE LAS ACTITUDES:**

Las actitudes y los intereses es necesario conocerlas, mediante controles periódicos para valorar los cambios en los mismos. Se incidirá fundamentalmente en la comprobación de:

11.- Comportamientos individuales: Disposición para el trabajo, motivaciones hacia la Educación Física, esfuerzo y perseverancia en las tareas, asunción responsabilidades, respeto por el material, niveles de creatividad, aportación, participación, actitud crítica.

21.- Comportamientos sociales: capacidad de trabajo en grupo, cooperación, justicia, capacidad de liderazgo.

**4.3. Procedimientos de evaluación**

<b>LA CALIFICACIÓN:</b>	* ASISTENCIA:.....	25%
	* PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE.....	25%
	* CONTROLES PRÁCTICOS.....	25%
	* CONTROLES TEÓRICOS.....	25%

**\* PARA APROBAR HAY QUE SUPERAR CADA UNO DE LOS APARTADOS. SI NO SE SUPERA UNO DE ELLOS NO SE REALIZARÁ LA MEDIA, HASTA QUE SEAN SUPERADOS TODOS.**

**MATERIA: FRANCÉS**

**CURSO: 3º DE E.S.O.**

**DEPARTAMENTO DE FRANCÉS**

**PROFESORA: M<sup>a</sup> CARMEN CARILLA PÉREZ**

**JEFA DE DEPARTAMENTO: CRISTINA RUIZ ILLESCAS**

**1.Objetivos del curso:** Esperamos que durante este año académico el alumno adquiera las destrezas lingüísticas necesarias que le permitan comprender textos orales y escritos al mismo tiempo que sean capaces de comunicarse de forma oral y escrita.

Pero un idioma no sólo es gramática, de manera que intentaremos que nuestros alumnos se acerquen a la cultura de este segundo idioma, ver coincidencias y diferencias que existen entre las dos culturas de manera que nos enriquezcamos todos con este aprendizaje.

**Manual: SPIRALE 3 + Cahier + CD-Rom**

Es imprescindible que el/la alumno/a realice diariamente los ejercicios que le indique la profesora si quiere seguir el ritmo de la clase sin problemas. De esta manera no se acumulará trabajo para el día antes del examen. Además este año contamos con la ayuda del CD-Rom, que ayudará en el repaso por unidades de los contenidos vistos en clase.

**Criterios de evaluación:** estos se componen de las partes que a continuación exponemos:

Exámenes escritos, mediante los que se evaluarán las destrezas gramaticales así como su expresión escrita.

Expresión oral en clase, desde el primer día hablaremos en francés (saludos, consignas diarias,...)

Lecturas.

Actitud ante la asignatura, en este aspecto se valorará la educación en clase, la puntualidad, la limpieza del material y por supuesto el respeto debido a la profesora y a los compañeros.

---

**2. Contenidos del curso:** están desglosados a continuación en los tres trimestres que componen el año. Estos contenidos pueden verse alterados debido a las características de los alumnos, quizás se amplíen si la profesora lo considera necesario.

**Grammaire**

**Vocabulaire**

**Lectures**

<b>1er Trimestre</b>	<b>U.0</b>	Les partitifs Jouer du / de la + nom d'instrument Le pronom Y. Les adj. Qualificatifs ( le genre)	Le vocabulaire de la classe, le collège, les matières, les vêtements , les aliments, les instruments de musique. Les pays. Les animaux. Les nombres. La maison. Le sport.	
	<b>U.1</b>	Futur proche-Présent progressif-	L'expression de l'opinion	▪ <u>Un</u>
		<u>voyage de rêve en France</u> passé récent	Adjectifs pour décrire des	Béatrice
Job		Les adjectifs et pronoms possessifs	personnes, les couleurs, Les loisirs, les vêtements	
Oxford Educación	<b>U.2</b>	Le superlatif. Il faut / Il ne faut pas /	Les paysages. Les continents.	▪ <u>Un</u>
		<u>quartier très « spatial »</u> Il est interdit de/ Défense de + inf.	Les nombres à partir de 100.	
Muriel Nathan-Deiller		Les pronoms relatifs <i>qui</i> et <i>que</i>	L'écologie.	
Oxford Educación	<b>2<sup>ème</sup> Trimestre</b>	<b>U.3</b> Le futur	Les métiers et les professions.	
			Adj. Pour décrire la personnalité. Les centres d'intérêt.	
	<b>U.4</b>	Les adverbes en –ment.	Les rubriques des magazines pour ados.	
		Les doubles pronoms. Les pronoms démonstratifs. Le vouvoiement (1) Les pronoms personnels compléments, Les adjectifs démonstratifs.	Les genres littéraires.	
<b>3<sup>ème</sup> Trimestre</b>	<b>U.5</b>	Imparfait et passé composé.	Adj. Pour décrire des situations.	
		Les pronoms toniques.		
	<b>U.6</b>	Révision du passé composé- imparfait.	La francophonie.	
			Révision : la nature, les paysages, Le temps qu'il fait.	

### 3. Metodología:

#### 3.1. Metodología docente.

Se pone en práctica una **metodología comunicativa** que permite el desarrollo de las cuatro competencias básicas en una lengua (comprensión y expresión oral y escrita), con tres momentos:

- Iniciar la práctica con actividades de sensibilización y escrutando los conocimientos previos (normalmente comprensiones orales o escritas y manipulación de las mismas).

- Practicar los contenidos nuevos en combinación con los ya adquiridos dentro de un marco comunicativo que ofrece pautas de comportamiento válidas en la vida real (como describir personas, resolver problemas,...) Las actividades abarcan las cuatro destrezas básicas: entender, leer, hablar y escribir.
- Usar los contenidos nuevos en situaciones nuevas: diálogos, juegos, proyectos,...

Añadimos al esquema del enfoque comunicativo la reflexión sistemática sobre la lengua y su gramática, con especial atención a la inducción de reglas, la adquisición y perfeccionamiento de los procedimientos (“¿cómo aprender?”) y el estudio de los aspectos socioculturales.

### **3.2. Actividades habituales de los alumnos.**

Ejercicios de comprensión y producción escritas.

Ejercicios de comprensión y producción orales.

Ejercicios de pronunciación.

Proyectos.

Ejercicios de autoevaluación

### **3.3. Materiales curriculares:**

1. Libro de texto: *Spirale 2 + Cahier d'exercices*
2. Otros materiales: Cassettes, videos, Cds, etc.

## **4. Evaluación:**

### **4.1. Criterios de Evaluación.**

Se comprobará si el alumno es capaz de:

- captar el sentido global de textos orales y escritos sencillos, sobre situaciones habituales y sobre el tema objeto de estudio con una actitud receptiva hacia todas las informaciones en lengua extranjera.
- captar la información específica del mensaje; se pretende analizar la capacidad de comprender ideas esenciales en los procesos de comunicación.
- expresarse oralmente (memorizaciones, repeticiones y textos sencillos) en situaciones habituales,

de forma que resulte comprensible para el interlocutor, y empleando la pronunciación y la entonación adecuados.

- elaborar textos escritos sencillos cuidando la estructura básica de la frase y su inteligibilidad
- hacer estimaciones de su propio proceso, analizar los datos y sacar conclusiones, apoyado en su experiencia de aprendizaje.
- valorar el reconocimiento de las manifestaciones culturales de la lengua. Se pretende ver el grado de respeto hacia otras culturas y contrastarlas con la suya propia.

### **4.2. Instrumentos de evaluación**

Tests

Producciones y comprensiones escritas y orales

Cuaderno personal

Realización de tareas

Participación en clase

### **4.3. Formas de recuperación:**

La evaluación es continua y, por tanto, se irá recuperando materia atrasada según se vayan aprobando los últimos procedimientos utilizados. Para los alumnos que no sigan cursando la materia en cursos posteriores el departamento informará de las actividades de recuperación .

**MATERIA:** Acción Tutorial                      **CURSO:** 3º ESO  
**DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**

**JEFA DEL DEPARTAMENTO:** M. ELENA RODRÍGUEZ LECHUGA

#### **1.- OBJETIVOS DE LA ACCIÓN TUTORIAL**

- Facilitar la integración del alumno y alumna en su grupo clase y en la dinámica escolar.
- Personalizar los procesos de enseñanza-aprendizaje para detectar dificultades y necesidades que presenten.
- Coordinar el proceso de evaluación de los alumnos y alumnas, informado de los resultados y asesorándoles sobre las dificultades encontradas y las condiciones de su promoción.
- Favorecer los procesos de maduración y de orientación académica y profesional.
- Desarrollar técnicas de trabajo intelectual.
- Fomentar el desarrollo de actitudes de participación y solidaridad.
- Facilitar la adquisición de habilidades sociales y personales con aplicación de técnicas de dinámica de grupos.

#### **2.- METODOLOGÍA O PROPUESTA DE TRABAJO DE LA ACCIÓN TUTORIAL**

Las actividades de tutoría se podrán desarrollar siguiendo una secuencia como la que a continuación se expone:

- Introducción de conceptos clave para desarrollar la sesión o sesiones siguientes
- Estrategias de motivación y detección de ideas previas
- Desarrollo de las actividades, propiamente dichas:

-Definición

explícita de la tarea a realizar

la estrategia de trabajo: procedimiento metodológico a del trabajo que se propone (dinámica de trabajo, trabajo pequeños grupos, puesta en común y trabajo en la adecuación pertinente a la situación y características tutoría, discusión posterior en el grupo clase.  
al ámbito personal, escolar y familiar.

-Planificación de seguir a lo largo individual, en gran grupo) con según el grupo).  
-Reflexión y  
-Transferibilidad

### **3.- UNIDADES DIDÁCTICAS DE ACCIÓN TUTORIAL**

Serán distintas para cada curso diferenciándose principalmente en el segundo y tercer trimestre. La programación será flexible de manera que se podrán incluir los cambios que se consideren necesarios en función de las necesidades de cada grupo.

A continuación se incluyen, a modo de ejemplo algunas de las actividades que se podrán desarrollar:

#### **PRIMER TRIMESTRE:**

##### **-PROGRAMA DE ACOGIDA:**

*1-YA ESTAMOS DE VUELTA: ¿CÓMO ES NUESTRO CENTRO Y CÓMO FUNCIONA?*

*2-ESTO SÍ, ESTO NO*

**-CONOCIMIENTO DEL GRUPO ENTRE SÍ:**

*3-EL GUSTO ES MIO*

*4-¡URGENTE!, SE NECESITA REPRESENTANTE*

##### **-CONOCIMIENTO DEL GRUPO POR LA TUTORA/EL TUTOR:**

*5-ASÍ NOS RELACIONAMOS*

*6-YO SOY YO Y MIS CIRCUNSTANCIAS*

##### **-TECNICAS DE TRABAJO INTELECTUAL:**

*7-AMBIENTE Y CONDICIONES PARA EL ESTUDIO*

*8-ME ORGANIZO EL HORARIO: NO, SIN MI AGENDA*

##### **-LA PREEVALUACIÓN Y LA EVALUACIÓN:**

*9-VAMOS POR LA PRIMERA*

#### **SEGUNDO TRIMESTRE:**

*10-ASÍ NOS VA*

##### **-TECNICAS DE TRABAJO INTELECTUAL:**

*11-¿CÓMO TRABAJO?*

*12-LA LECTURA Y LA LECTURA ACTIVA: SUBRAYADO, ESQUEMA, RESUMEN, MAPAS CONCEPTUALES, LECTURA COMPRENSIVA:*

*¿Qué nos piden los ejercicios?*

*13-POTENCIANDO LA MEMORIA*

*14-CÓMO APROVECHAR ANTES Y DESPUÉS DE LOS EXÁMENES*

*15-RECUERDA: UN RESUMEN DE LAS TÉCNICAS Y LOS MÉTODOS APRENDIDOS*

**-LA E.S.O. SIN “HUMOS”:**

*16-PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO I*

*17-PREVENCIÓN DEL TABAQUISMO II*

*18-TENEMOS UN PROYECTO DE SOLIDARIDAD*

**-LA PREEVALUACIÓN Y LA EVALUACIÓN:**

*19-PREPARAMOS LA SEGUNDA*

**TERCER TRIMESTRE:**

*20-EL ÚLTIMO TIRÓN*

*21-HAY QUE ELEGIR LAS OPTATIVAS DE 4º CON IDEA DE FUTURO*

**-LA ADOLESCENCIA:**

*22-LAS RELACIONES AFECTIVO-SEXUALES*

**-LA COEDUCACIÓN:**

*23-SOMOS IGUALES AUNQUE SEAMOS DIFERENTES*

*24-EL REPARTO DE TAREAS COMO UNA CONSECUENCIA DE LA IGUALDAD*

**-LA E.S.O. SIN “HUMOS”:**

*25-DIA INTERNACIONAL SIN TABACO. ¿CÓMO PARTICIPAMOS?*

**-LA PREEVALUACIÓN Y LA EVALUACIÓN:**

*26-¿CÓMO NOS HA IDO EN LA TERCERA?*

*27-ÉSTO SE ACABÓ. EVALUEMOS LA TUTORÍA PARA MEJORARLA*

**4.- EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y DE LA ACCIÓN TUTORIAL**

**-DEL ALUMNADO**

Se evaluará, fundamentalmente, teniendo en cuenta:

a- la asistencia del alumno/a a las tutorías lectivas

b- el nivel de participación y aprovechamiento de las mismas:

-Grado de adquisición del concepto, procedimiento o actitudes trabajadas.

-Interés mostrado por los objetivos trabajados

-Integración en la dinámica de trabajo utilizada

-Transferibilidad, al final de cada unidad, al ámbito personal, escolar y familiar, observable como un cambio evidente en su comportamiento habitual.



Unit 5 Pedir y dar información sobre precios. Describir celebraciones tradicionales. Describir personas por la ropa que llevan. Hablar del aspecto físico. Describir costumbres y celebraciones en distintos países.

Unit 6 Pedir información sobre lugares en una ciudad. Pedir cosas en una tienda.

Unit 7 Contar lo que está sucediendo en este momento. Hablar de habilidades. Dar consejos.

Unit 8 Expresar intencionalidad. Pedir y dar información sobre planes para un futuro cercano.

Unit 9 Hacer sugerencias. Hablar sobre una película. Describir a una persona biográficamente secuenciando la información.

## 2.2 Gramática

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| -“Be” afirmativa, negativa e interrogativa.      | -Posición de los adjetivos.       |
| -Pronombres demostrativos.                       | -“There is / are. Some/ Any       |
| “Have got” afirmativa, negativa e interrogativa. | -Plurales                         |
| -Posesivos .                                     | -“Can. Must”                      |
| -Pronombres sujeto.                              | -Imperativos                      |
| -Preposiciones de tiempo.                        | -Preposiciones de lugar           |
| -“WH Questions”.                                 | -“Going to + Verbo.               |
| -Subject / Object pronouns                       | -Artículos.                       |
| -Adverbios de frecuencia                         | -Expresiones de tiempo            |
| -Adjetivos posesivos                             | -Presente continuo en afirmativa. |
| - “Was / Were. There was / There were”           | negativa e interrogativa.         |
| -Pasado Simple, Afirm. neg. e interr.            |                                   |

## 3. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES.

La metodología utilizada es básicamente práctica, se baja por un lado en el **aprendizaje** de las reglas gramaticales, vocabulario y pronunciación, y por otro en la **adquisición** propiamente de la lengua a través del uso y puesta en práctica de la información adquirida previamente.

El método **Spotlight** tiene en cuenta ambas vías. Las actividades de aprendizaje se concentran en los apartados de VOCABULARIO, GRAMÁTICA Y PRONUNCIACIÓN, así como en la sección **Study skills**, que plantea una reflexión sobre los mecanismos de aprendizaje de una lengua. La adquisición, por su parte, se desarrolla en actividades que requieren el uso de las cuatro destrezas lingüísticas: **leer, escribir, hablar y escuchar** con un fin comunicativo concreto.

A los grupos de “refuerzo” asisten aquellos estudiantes que presentan alguna dificultad a la hora de entender y / o asimilar los conocimientos de la asignatura, cualquiera que sea la causa que propicie esta circunstancia.

### MATERIALES

#### **Spotlight 3 (Editorial Oxford)**

Student’s Book: Contiene 9 unidades didácticas.

Workbook: Contiene ejercicios prácticos que se realizarán habitualmente en clase y en casa a modo de material de refuerzo.

**Diccionario:** Es imprescindible disponer de un Diccionario Inglés-Español Español-Inglés para cualquier consulta fuera de ámbito escolar. Cualquier editorial especializada puede cubrir perfectamente las necesidades del alumnado de Bachillerato.

Resulta muy práctico, rápido y eficaz el uso del ordenador, ya sea usando un diccionario en CD, o a con uno “on line”, es decir, a través de Internet.

**Lecturas:** Aparte de los libros de texto, habrá unas lecturas obligatorias trimestrales de las que los alumnos serán informados con tiempo, la evaluación de la comprensión de estas lecturas formará

parte de un porcentaje de la calificación trimestral.

#### 4. EVALUACIÓN: CRITERIOS E INSTRUMENTOS

##### 4.1 CRITERIOS

Nuestra evaluación consistirá en valorar si el alumnado ha alcanzado los objetivos propuestos, para ello nos planteamos las siguientes cuestiones:

##### **Comunicación oral:**

29. ¿El alumno identifica información global y específica de conversaciones y exposiciones breves de tema sencillo y familiar

30. ¿Participa en intercambios orales breves sobre situaciones conocidas, y usa un lenguaje sencillo en el que emplea expresiones familiares?

##### **Comunicación escrita:**

- ¿Identifica información global y específica de textos auténticos (descriptivos o narrativos), sencillos y de extensión limitada?

- ¿Puede predecir significados por el contexto?

- ¿Lee individualmente textos con apoyo visual y libros sencillos para jóvenes?

- ¿Usa el diccionario con eficacia?

##### **Reflexión lingüística:**

- ¿Maneja los aspectos formales del inglés (morfología, sintaxis y fonología) en tareas contextualizadas sobre puntos concretos de la gramática, y en tareas de expresión oral y escrita?

- ¿Incluye reglas de funcionamiento de la lengua extranjera a partir de la observación de regularidades?

- ¿Aplica procesos de inducción y deducción de forma alternativa?

- ¿Establece relaciones entre funciones del lenguaje y conceptos gramaticales?

- ¿Usa términos lingüísticos?

##### **Aspectos socioculturales y actitudes:**

- ¿Identifica informaciones culturales de tipo geográfico, histórico, literario?

- ¿Usa registros, variedades, fórmulas y estilos adecuados a la situación?

- ¿Aprecia visiones culturales distintas a la propia?

- ¿Respeto valores y comportamientos de otros pueblos?

- ¿Contrasta los valores socioculturales del inglés con los de su cultura?

##### 4.2 INSTRUMENTOS

Tests. Producciones y Comprensiones escritas y orales. Cuaderno personal. Realización de tareas. Participación y actitud del alumno/a en clase.

#### 5. CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Para cumplir con la necesaria valoración académica, nos planteamos valorar los resultados obtenidos por cada alumno de acuerdo con los siguientes porcentajes:

**Exámenes:** 60%. **Participación, interés, trabajo y actitud en clase:** 40%.